

LEIA TAMBÉM NA INTERNET

GazetadoParaná

gazetadoparana.com.br

Publicidade Legal

Baixe o aplicativo

Edição 10.599 // Fechamento 13h00

O jornal mais lido do estado

GazetadoParaná

R\$2,00 Fundado em 1991. Diretor: Marcos Formighieri

DOMINGO // 29.12.2024 // Cascavel-PR

www.gazetadoparana.com.br



Alexandre Marchetti/Itaipu Binacional

Após negar “rombo”, Itaipu anuncia redução na conta de luz viabilizada por bônus

●Benefício, que resultará em redução no valor da tarifa de janeiro de 2025, atingirá 78 milhões de consumidores brasileiros

●Mais de 78 milhões de consumidores brasileiros de energia elétrica serão beneficiados pela Itaipu Binacional com redução no valor da conta, em janeiro de 2025, de acordo com medida aprovada em novembro deste ano pela Agência Nacional de Energia Elétrica (Aneel) e anunciada pelo Ministério de Minas e Energia (MME). No total, o chamado “bônus de Itaipu” distribuirá aos consumidores

A FRASE

“É a Itaipu promovendo de fato a modicidade tarifária”

ANDRÉ PEPITONE
Diretor financeiro executivo de Itaipu

●Anúncio ocorre em meio a denúncia de que a Itaipu possuiria uma dívida de aproximadamente R\$ 333 milhões; Binacional nega “rombo”

cerca de R\$ 1,3 bilhão. O diretor financeiro executivo de Itaipu, André Pepitone, explica que a distribuição desse valor será feita para os consumidores residenciais e rurais relativo aos meses em que seu consumo foi inferior a 350 kWh em 2023. Esse grupo, de acordo com Pepitone, representa um universo de 97% desses clientes. Em média, acrescenta, o consumidor padrão brasileiro consome 120

kWh por mês. “assim esse consumidor terá um bônus de R\$ 16,66 no mês de janeiro de 2025 para abater de sua conta de luz”. Pepitone destaca que a Binacional é uma empresa saudável, que detém liquidez, ou seja, possui capacidade em arcar com seus compromissos incluindo investimentos e programas socioambientais. “É a Itaipu promovendo de fato a modicidade tarifária”, destaca. Público ● P.3

O nosso único campeão

●Um dos maiores nomes das provas de fundo do atletismo brasileiro, o atleta olímpico Marílson Gomes dos Santos - disputou a maratona em três edições de Jogos Olímpicos -, sempre é reverenciado por suas performances, ainda mais quando as corridas de rua ganham evidência no calendário, especialmente a Corrida Internacional de São Silvestre. Marílson Gomes dos Santos, nascido em Ceilândia (DF), em 6 de agosto de 1977, teve uma trajetória profissional incrível. Treinado por Adauto Domingues, no SESI, de Santo André, e depois na BM&FBovespa, em São Caetano do Sul, fez carreira em pista, com uma transição de grande sucesso para as corridas de rua. O atleta foi bicampeão da Maratona de Nova York (2006 e 2008), uma das mais tradicionais do mundo, e é o único brasileiro tricampeão da Corrida Internacional de São Silvestre (2003, 2005 e 2010). Foi top 8 na maratona (5º colocado) nos Jogos Olímpicos de Londres 2012. “Cada vitória na São Silvestre teve uma emoção diferente. Eu tinha sido vice em 2002 e queria vencer. Tirei um peso das costas, um peso que era meu. A vontade de ser campeão era grande e fiquei muito feliz”, comentou Marílson. Esportes ● P.6



Gazeta Esportiva

BlaBlaCar é proibido no Paraná; Frente Parlamentar contesta



Pixabay

●A juíza Carolina Delduque Senes Basso, da 1ª Vara da Fazenda Pública de Curitiba, emitiu uma liminar que proíbe a BlaBlaCar, plataforma de compartilhamento de viagens fundada na França em 2006, de operar no Paraná. A decisão prevê multa diária de R\$ 50 mil em caso de descumprimento. A medida atende a uma solicitação da Federação das Empresas de Transporte de Passageiros dos Estados do Paraná e Santa Catarina (Fepasc) e do Sindicato das Empresas de Transporte Rodoviário Intermunicipal do Paraná (Rodo-par), que acusam o aplicativo de realizar transporte coletivo

intermunicipal de maneira irregular. Na decisão, datada de 16 de dezembro, a magistrada apontou que motoristas cadastrados na plataforma podem estar oferecendo serviços com “caráter profissional”, o que exige autorização específica. Diante disso, a BlaBlaCar anunciou que suspenderá suas operações no estado a partir de 30 de dezembro. A BlaBlaCar informou, por meio de nota, que pretende recorrer da decisão judicial. A empresa explicou que a continuidade das operações até 30 de dezembro foi definida devido à “complexidade para cumprir a determinação”. Público ● P.2

Ufos O invisível está cada vez mais visível

O mistério dos objetos voadores não identificados, os chamados UFOs (ou Óvnis, como são conhecidos no Brasil), sempre fascinou a humanidade, mas nos últimos anos, a busca por respostas tem ganhado novos contornos e maior seriedade. No Cosmos 2024, que foi realizado neste ano, o pesquisador e ufólogo Marco Antônio Petit abordou o tema em palestra. Global ● P.11

Netflix Os cartões postais de São Paulo nas telas do streaming

O novo filme brasileiro da Netflix, Depois do Universo, tem conquistado o público mundo afora. O romance entre a pianista Nina e o médico Gabriel figurou entre as 10 produções mais assistidas em 43 países: Argentina, Alemanha, Israel, Itália, Suíça e, claro, Brasil. Gravado em São Paulo, o longa apresenta uma cidade mais colorida do que seus habitantes costumam ver. Mais ● P.13



Divulgação

ILHA DE COLARES - PARÁ (1977)



FOTO FORÇA AÉREA BRASILEIRA

Divulgação

Público

Cabo de guerra A medida atende solicitação da Federação das Empresas de Transporte de Passageiros do PR e SC e do Rodopar, que acusam o aplicativo de realizar transporte coletivo intermunicipal de maneira irregular

BlaBlaCar é proibido no PR; Frente Parlamentar contesta decisão

A BlaBlaCar também argumentou que não compete com o transporte rodoviário regular, mas oferece uma alternativa complementar, uma vez que permite a combinação entre os dois meios de transporte e oferece viagens a destinos que não possuem cobertura de ônibus

GABRIEL PORTA
Cascavel

• A juíza Carolina Delduque Senes Basso, da 1ª Vara da Fazenda Pública de Curitiba, emitiu uma liminar que proíbe a BlaBlaCar, plataforma de compartilhamento de viagens fundada na França em 2006, de operar no Paraná. A decisão prevê multa diária de R\$ 50 mil em caso de descumprimento. A medida atende a uma solicitação da Federação das Empresas de Transporte de Passageiros dos

Estados do Paraná e Santa Catarina (Fepasc) e do Sindicato das Empresas de Transporte Rodoviário Intermunicipal do Paraná (Rodopar), que acusam o aplicativo de realizar transporte coletivo intermunicipal de maneira irregular. Na decisão, datada de 16 de dezembro, a magistrada apontou que motoristas cadastrados na plataforma podem estar oferecendo serviços com “caráter profissional”, o que exige autorização específica. Diante disso, a BlaBlaCar anunciou que suspenderá suas operações no estado a partir de 30 de dezembro.

A BlaBlaCar informou, por meio de nota, que pretende recorrer da decisão judicial. A empresa explicou que a continuidade das operações até 30 de dezembro foi definida devido à “complexidade para cumprir a determinação” e como forma de respeitar os usuários que já haviam programado viagens para o período de fim de ano. No comunicado, a plataforma classificou a suspensão como resultado de um possível “mal-entendido sobre o modelo de caronas e seu funcionamento”. Segundo a empresa, o Paraná

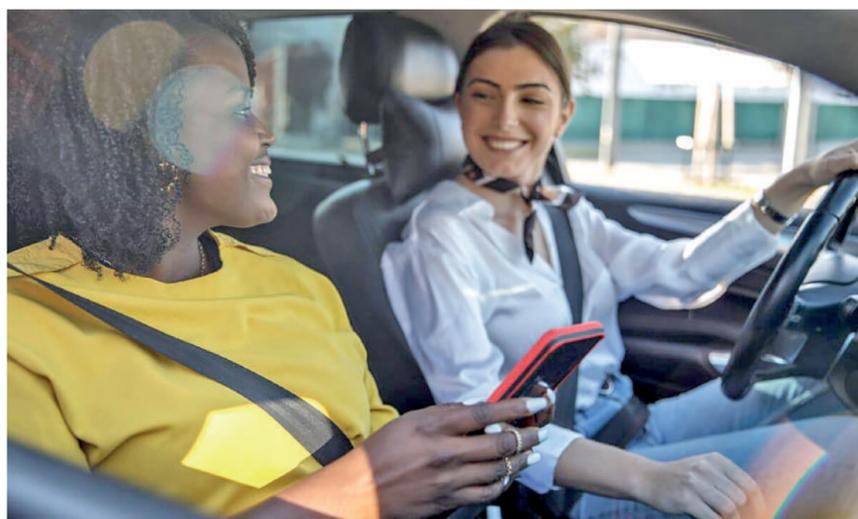
será a primeira região no mundo a interromper suas atividades por ordem judicial.

A BlaBlaCar também argumentou que não compete com o transporte rodoviário regular, mas oferece uma alternativa complementar, uma vez que permite a combinação entre os dois meios de transporte e oferece viagens a destinos que não possuem cobertura de ônibus. Além disso, a empresa destacou que, em 2024, projetava que o Brasil ultrapassaria a França, seu país de origem, tornando-se seu maior mercado global.

Milhões de usuários no estado

Conforme informado pela empresa, a decisão judicial deverá afetar cerca de 2 milhões de usuários no Paraná. A BlaBlaCar ressaltou que, para muitos, as caronas solidárias não são apenas uma escolha prática, mas a única opção viável de transporte, especialmente em quase 1.000 rotas que não possuem cobertura por outros meios.

A nota também destacou que a medida judicial é inédita em âmbito global. “Caso a decisão seja mantida, o Paraná poderá



Pixabay

se tornar a primeira região no mundo onde a BlaBlaCar será obrigada a suspender suas operações devido a uma liminar judicial”, afirmou a empresa.

Com presença em 22 países e mais de 110 milhões de usuários, incluindo quase 20 milhões no Brasil, a BlaBlaCar reforçou sua posição de liderança no segmento de viagens compartilhadas. A plataforma ainda argumentou que a liminar contraria precedentes de outros tribunais estaduais e diverge da interpretação do Superior Tribunal de Justiça (STJ), que tem reiterado a diferença entre caronas solidárias e serviços comerciais de transporte de passageiros.

Deputados e senado contra

A Frente Parlamentar pelo Livre Mercado (FPLM), integrada por deputados e senadores, posicionou-se contra a decisão da juíza do Paraná que proibiu a operação do aplicativo de caronas BlaBlaCar. Em comunicado, o grupo classificou a determinação como “desconectada da realidade” e um ataque à “liberdade econômica e à inovação”. A Frente destacou que medidas como essa têm “im-

pactos dramáticos”, prejudicando centenas de milhares de usuários, especialmente aqueles que dependem das caronas em regiões com transporte público insuficiente em quantidade ou qualidade.

Rodrigo Marinho, diretor-executivo do Instituto Livre Mercado (ILM) e secretário da FPLM, afirmou que a decisão interfere no direito individual de consumo. “Impedir que pessoas compartilhem os custos de viagens em seus próprios veículos contraria tendências globais, que incentivam a redução de emissões de poluentes e o uso compartilhado de transporte de maneira eficiente. Essa proibição pode causar sérios impactos na

mobilidade urbana”, declarou.

Composto por 187 deputados federais e 28 senadores de diversos partidos, o grupo afirma atuar em defesa da livre iniciativa, buscando estimular o mercado, promover a desregulamentação, equilibrar a carga tributária, simplificar processos legislativos e reduzir a burocracia, sempre visando garantir direitos individuais e fomentar o desenvolvimento econômico.

A FPLM também destacou que 44 projetos de lei que tratam da regulamentação das caronas solidárias estão em tramitação no Congresso Nacional.

Como funciona o app

A plataforma organiza encontro em motoristas que vão trafegar por um determinado trajeto e pessoas que gostariam de pena uma carona até o mesmo local. Assim, o condutor da viagem compartilha seus trajetos com passageiros interessados em dividir os custos. De acordo com a empresa, em uma viagem com a BlaBlaCar, os membros compartilham apenas os custos específicos daquela viagem, como combustível e pedágios, sempre dentro dos limites estabelecidos pela plataforma.

EM NÚMEROS

30

A BlaBlaCar anunciou que suspenderá suas operações no estado a partir de 30 de dezembro

Entenda por que alguns municípios não poderão empossar prefeitos dia 1º

A situação pode surgir devido a uma série de fatores, como questionamentos legais sobre a validade da candidatura, inconsistências na prestação de contas ou pendências judiciais relacionadas a eleições anteriores

Gabriel Porta
Cascavel

• Conforme informações do Tribunal Superior Eleitoral (TSE), 20 municípios brasileiros ainda não possuem prefeitos oficialmente eleitos. Isso ocorre porque os candidatos mais votados tiveram suas candidaturas anuladas e aguardam julgamento judicial.

A situação pode surgir devido a uma série de fatores, como questionamentos legais sobre a validade da candidatura, inconsistências na prestação de contas ou pendências judiciais relacionadas a eleições anteriores.

Nessas circunstâncias, o TSE não homologa a eleição enquanto não houver uma decisão definitiva da Justiça. Caso a situação não seja resolvida até o dia da posse, em 1º de janeiro, o can-

didato mais votado não poderá assumir o cargo.

Segundo o TSE, caso o registro de candidatura for validado, o prefeito assume, mesmo que existam recursos pendentes. Porém, caso o registro seja rejeitado, o presidente da Câmara assumirá temporariamente.

Se a Justiça decidir de forma desfavorável ao candidato, novas eleições precisarão ser convocadas, de acordo com resolução do TSE. A normativa determina que qualquer alteração na situação jurídica de partidos, federações, coligações, candidatos ou candidatas que impacte o resultado exigirá nova totalização dos votos.

Os candidatos que tiveram suas candidaturas validadas foram diplomados até o dia 19 deste mês. A cerimônia, organizada pela Justiça Eleitoral, certifica oficialmente os eleitos.

São Tomé (PR)

Localizada na região Noroeste do Paraná, a cidade de São Tomé enfrenta uma situação eleitoral indefinida. A eleição para prefeito está sub judice, com Leo da

Bota, do MDB, aguardando uma decisão da Justiça Eleitoral para confirmar se poderá assumir a administração municipal pelos próximos quatro anos. Conforme estabelece a Lei das Eleições, uma candidatura sub judice é aquela em que a Justiça Eleitoral ainda analisa a elegibilidade do candidato.

Leo da Bota foi o mais votado nas urnas, recebendo 2.342 votos, o equivalente a 54,59% dos votos válidos. Sua adversária, Meire Pazini (PSD), obteve 1.948 votos, representando 45,41%. Apesar da vitória expressiva, a candidatura de Leo da Bota enfrenta um impedimento devido à rejeição de contas relativas ao período em que foi prefeito entre 2005 e 2012. As contas referentes aos anos de 2009 e 2012 foram rejeitadas tanto pelo Tribunal de Contas do Estado do Paraná quanto pela Câmara Municipal. Além disso, ele foi condenado em uma ação civil pública por improbidade administrativa.

A posse de Leo da Bota dependerá de uma decisão favorável do Tribunal Superior Eleitoral (TSE) em Brasília.

SUA MARCA MERECE SER NOTADA E VALORIZADA

● Criação de Logo e Id. Visual

● Marketing Digital

● Campanhas Off Line

(Tv, Rádio, Outdoor, Material Gráfico)

● Vídeos Institucionais.



life
comunicação

IDEIAS
DE
PESO

Entre em contato e saiba mais...

@life_comunicacao

(45) 99829-2726

Mais barata Para os clientes que consomem até 350 kWh, conta ficará R\$ 16,66 mais barata em janeiro de 2025; o bônus diz respeito ao saldo positivo registrado na Conta de Comercialização de Energia Elétrica

BÔNUS ITAIPU

78 milhões de brasileiros terão alívio na conta de luz

Anúncio ocorre em meio a denúncia de que a Itaipu possuiria uma dívida de aproximadamente R\$ 333 milhões; Binacional nega “rombo”

Cascavel
DA REDAÇÃO COM AGÊNCIAS



Alexandre Marchetti/Itaipu Binacional

MAIS de 78 milhões de consumidores brasileiros de energia elétrica serão beneficiados pela Itaipu Binacional com redução no valor da conta, em janeiro de 2025, de acordo com medida aprovada em novembro deste ano pela Agência Nacional de Energia Elétrica (Aneel) e anunciada pelo Ministério de Minas e Energia (MME). No total, o chamado “bônus de Itaipu” distribuirá aos consumidores cerca de R\$ 1,3 bilhão.

O diretor financeiro executivo de Itaipu, André Pepitone, explica que a distribuição desse valor será feita para os consumidores residenciais e rurais relativo aos meses em que seu consumo foi inferior a 350 quilowatts-hora (kWh) em 2023. Esse grupo, de acordo com Pepitone, representa um universo de 97% desses clientes. Em média, acrescenta,

o consumidor padrão brasileiro consome 120 kWh por mês. “Assim esse consumidor terá um bônus de R\$ 16,66 no mês de janeiro de 2025 para abater de sua conta de luz”.

Pepitone destaca que a Binacional é uma empresa saudável, que detém liquidez, ou seja, possui capacidade em arcar com

seus compromissos incluindo investimentos e programas socioambientais.

“Quitamos a dívida referente à construção da usina em 28 de fevereiro de 2023. Itaipu já reduziu sua tarifa para o consumidor em 26%.”

O diretor financeiro executivo afirma ainda que o custo da energia de Itaipu é bem mais baixo do que o custo médio de aquisição de energia das distribuidoras. Enquanto elas pagam em média R\$ 307,00 para adquirir geração, Itaipu vende sua energia por um valor de aproximadamente R\$ 204,95, bem inferior à média. “É a Itaipu promovendo de fato a modicidade tarifária”, destaca.

O que é o bônus

O bônus diz respeito ao saldo positivo registrado na Conta de Comercialização de Energia Elétrica da Itaipu (Contaltaipu),

uma regulamentação do setor elétrico brasileiro sobre a energia produzida pela Itaipu Binacional, adquirida pela Empresa Brasileira de Participações em Energia Nuclear e Binacional (ENBpar) e repassada às distribuidoras.

Desde 2018, essa conta apresenta um saldo final anual positivo, ou seja, os créditos realizados na conta (pagamentos das distribuidoras e liquidações financeiras da energia pela Câmara de Comercialização de Energia Elétrica) superam os débitos, isto é, os pagamentos feitos para Itaipu.

De acordo com o decreto 11.027/2022, este saldo positivo deve ser distribuído como crédito na conta de energia de todos os consumidores brasileiros residenciais e rurais que tiveram consumo inferior a 350 quilowatts-hora (kWh) em ao menos um mês de 2023. A previsão é de que o benefício seja de, em mé-

dia, R\$ 16,66 na conta.

O cálculo do R\$ 1,3 bilhão disponível como crédito para os consumidores leva em conta, principalmente, três valores: o saldo positivo da Conta Itaipu de 2023, de R\$ 399 milhões; R\$ 842 milhões referentes aos saldos positivos da Conta Itaipu nos anos de 2020 e 2021, valor que foi destinado às empresas do setor elétrico com o objetivo de reduzir os efeitos da Covid e da crise hídrica, e que foi devolvido à conta no final de 2023; e, finalmente, R\$ 65 milhões de rendimento financeiro por aplicação bancária dos R\$ 842 milhões, até setembro de 2024.

Rombo

Na quinta-feira a Itaipu Binacional se manifestou acerca de uma informação de que a empresa teria uma dívida de aproximadamente R\$ 333 milhões. Em nota,

a Binacional afirmou que não há rombo nas contas da empresa, muito menos a dívida divulgada pelo portal Poder 360.

Conforme a Itaipu, a desinformação é proveniente da falta de compreensão em relação ao regimento e à legislação aplicável à “Conta de Comercialização da Itaipu”, que embora leve esse nome, não é gerida pela Itaipu Binacional, e possui regulação e fiscalização da Agência Nacional de Energia Elétrica (Aneel).

Nessa conta, apenas o Custo Unitário dos Serviços de Eletricidade de Itaipu (Cuse) é fixado pela Itaipu, sendo resultado de negociação entre o Brasil e o Paraguai. A “Tarifa de Repasse de Itaipu”, valor cobrado das distribuidoras e, supostamente indicada como a causa para déficit na “Conta de Comercialização da Itaipu” em 2024, tem outros componentes adicionados que não são administrados e não fazem parte do orçamento da Itaipu.

Segundo a Binacional, a “Conta de Comercialização da Itaipu” pode apresentar déficit ou superávit devido à sua natureza de constituição. Esses resultados variam conforme a concretização das premissas estabelecidas ao definir a “Tarifa de Repasse de Itaipu”, especialmente aquelas relacionadas à produção efetiva de energia elétrica, que é diretamente influenciada pelas condições hidrológicas.

O superávit ou déficit da “Conta de Comercialização da Itaipu” não impacta o resultado financeiro da empresa, ou seja, não gera lucro nem prejuízo para a Itaipu. Da mesma forma, um eventual déficit na “Conta de Comercialização em 2024” não tem qualquer relação com os programas socioambientais ou os patrocínios realizados pela Itaipu Binacional.

EM NÚMEROS

16,66

A previsão é de que o benefício seja de, em média,
R\$ 16,66 na conta

Paraná lidera geração de e Brasil registra queda consistente no desemprego

Estado cria mais de 167 mil vagas formais até novembro, consolidando-se como o terceiro maior gerador de empregos do país, enquanto a taxa de desemprego nacional atinge o menor patamar desde 2012

Redação com agências
Cascavel

●O Paraná reafirmou sua posição como destaque nacional na geração de empregos formais em 2024. Entre janeiro e novembro, o estado criou 167.396 novas vagas de trabalho, consolidando-se como o terceiro maior gerador de empregos do país, atrás apenas de São Paulo e Minas Gerais. Esse saldo positivo resulta de 1.878.898 admissões contra 1.711.502 desligamentos, conforme dados do Cadastro Geral de Empregados e Desempregados (Caged). No ranking regional, o Paraná superou outros estados do Sul, como Santa Catarina e

Rio Grande do Sul.

Em novembro, o estado registrou a criação de 4.121 vagas formais, mantendo a trajetória de crescimento observada ao longo do ano. Este desempenho é atribuído à diversificação econômica e ao fortalecimento de setores estratégicos como indústria, comércio e serviços. A administração estadual destacou políticas de incentivo, como benefícios fiscais, programas de qualificação profissional e atração de investimentos, como fatores determinantes para os resultados.

Além disso, a infraestrutura

logística do Paraná, com portos, ferrovias e rodovias de alta capacidade, tem sido apontada como um diferencial competitivo que atrai empresas e indústrias. A localização estratégica do estado também facilita o escoamento de produtos e fortalece a integração com o mercado internacional, fatores que geram impactos diretos na criação de postos de trabalho.

Entre os setores que mais contribuíram para o saldo positivo no estado, o comércio lidera, seguido por serviços e indústria. No comércio, as contratações foram impulsionadas por datas comemorativas, como o Dia das Crianças e a Black Friday, além do Natal, que movimentou o setor no último trimestre do ano. Na indústria, a produção de alimentos e bebidas, máquinas agrícolas e materiais de construção foram os grandes destaques, enquanto o setor de serviços se beneficiou da retomada das atividades presenciais em áreas como turismo,



Ari Dias

educação e saúde.

O agronegócio, um dos pilares econômicos do Paraná, também teve papel relevante. A alta produtividade no campo, associada à exportação de grãos e carnes, movimentou cadeias logísticas e industriais, ampliando o número de vagas formais. A tecnologia aplicada ao setor agropecuário contribuiu para o aumento da eficiência e a criação de novos nichos de trabalho, como a agroindústria e serviços de alta tecnologia no campo.

Cenário nacional

No âmbito nacional, o merca-

do de trabalho apresentou sinais consistentes de recuperação ao longo de 2024. A taxa de desemprego caiu de 7,8% no trimestre encerrado em fevereiro para 6,1% no trimestre encerrado em novembro, de acordo com a Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios Contínua (PNAD Contínua), do IBGE. Este é o menor índice desde o início da série histórica em 2012.

A coordenadora de Pesquisas Domiciliares do IBGE, Adriana Beringuy, destacou que a redução do desemprego foi registrada em quase todos os setores econômicos, refletindo uma recuperação abrangente do mercado de trabalho. “A queda é consistente e bem distribuída, o que demonstra que o movimento de recuperação não está concentrado em um único setor da economia”, explicou.

Segundo o IBGE, o aumento do número de trabalhadores com carteira assinada, aliado à formalização de pequenos negócios, contribuiu significativamente para o recuo da taxa de desocupação. A maior parte das novas vagas foi gerada nos setores de comércio, serviços e construção civil, áreas que historicamente respondem rapidamente às variações da atividade econômica.

Outro ponto relevante foi a expansão do trabalho formal no interior do país. Cidades médias e pequenas registraram índices superiores à média nacional na criação de vagas, impulsionadas por políticas de incentivo fiscal e investimentos em infraestrutura. Esse movimento colaborou para a descentralização das oportunidades de trabalho, fortalecendo economias regionais. Apesar dos avanços, a informalidade, que ainda atinge cerca de 39% dos trabalhadores ocupados, permanece como um dos principais entraves para uma recuperação mais sólida e equilibrada.

Result

Consultoria Empresarial

✓ Excelência ✓ Comprometimento ✓ Agilidade

Impulsionando negócios, gerando resultados

Juntos, transformamos desafios em oportunidades e aceleramos seu caminho para o sucesso

Auditoria de Impostos

Consultoria Tributária

Revisão de Processos

Padronização de Processos Fiscais

Restituição ou Compensação de Tributos

Contato
(48) 3252-3800 (45) 9922-5909 result@resultconsultores.com.br resultconsultores.com.br
R. Pedro dos Santos Ramos, 760, Jardim La Salle, Toledo-PR



Programa de
PÓS-GRADUAÇÃO
LATO SENSU



Conheça os cursos

fag.edu.br/pos

PROGRAMA
GLOBAL
CONNECTION

@centrofag



**CENTRO
UNIVERSITÁRIO**

EXPLORE TODO O POTENCIAL DA SUA EMPRESA NA TORRE BUSINESS

PMEXCON



MEIO PAVIMENTO



OFFICE ¼ DE ANDAR



OFFICE MODULAR

ISTO É SQUARE LIFE CENTER

Conheça o empreendimento completo:
squarelifecenter.com.br

Av. Toledo, 355
Centro, Cascavel/PR



Fale com seu corretor.

Marílson Gomes dos Santos Gravem este nome. Treinado por Aduino Domingues ele é o único brasileiro tricampeão da Corrida São Silvestre (2003, 2005 e 2010)

Única trajetória brasileira tricampeã na São Silvestre

Nascido em Ceilândia (DF), em 6 de agosto de 1977, Marílson teve uma trajetória profissional incrível. Treinado por Aduino Domingues, no SESI, de Santo André, e depois na BM&FBovespa, em São Caetano do Sul, fez carreira em pista, com uma transição de grande sucesso para as corridas de rua

GAZETA ESPORTIVA
São Paulo

Um dos maiores nomes das provas de fundo do atletismo brasileiro, o atleta olímpico Marílson Gomes dos Santos - disputou a maratona em três edições de Jogos Olímpicos -, sempre é reverenciado por suas performances, ainda mais quando as corridas de rua ganham evidência no calendário, especialmente a Corrida Internacional de São Silvestre.

Marílson Gomes dos Santos, nascido em Ceilândia (DF), em 6 de agosto de 1977, teve uma trajetória profissional incrível. Treinado por Aduino Domingues, no SESI, de Santo André, e depois na BM&FBovespa, em São Caetano do Sul, fez carreira em pista, com uma transição de grande sucesso para as corridas de rua.

O atleta foi bicampeão da Maratona de Nova York (2006 e 2008), uma das mais tradicionais do mundo, e é o único brasileiro tricampeão da Corrida Internacional de São Silvestre (2003, 2005 e 2010). Foi top 8 na maratona (5º colocado) nos Jogos



Gazeta Esportiva

Olimpícos de Londres 2012.

“Cada vitória na São Silvestre teve uma emoção diferente. Eu tinha sido vice em 2002 e queria vencer. Tirei um peso das costas, um peso que era meu. A vontade de ser campeão era grande e fiquei muito feliz”, comentou Marílson. “Vencer a primeira vez foi a mais emocionante”, acrescentou.

“Subir a Brigadeiro Luiz Antonio, num pelotão de cinco, seis atletas disputando o título e a torcida gritando muito o seu nome... A São Silvestre era muito diferente de tudo o que eu já tinha corrido no mundo. O povo gritando, a gente ia até a exaustão, até onde tinha força”, concluiu.

Na segunda participação, o desafio de Marílson era o favoritismo e saber que poderia igualar o feito de fundistas talentosos como José João da Silva, bicampeão

A FRASE

“Cada vitória na São Silvestre teve uma emoção diferente. Eu tinha sido vice em 2002 e queria vencer. Tirei um peso das costas, um peso que era meu. A vontade de ser campeão era grande e fiquei muito feliz”

MARILSON GOMES DOS SANTOS
Tricampeão da São Silvestre

(1980 e 1985). “A gente pega o histórico da São Silvestre e verifica que não é fácil ganhar duas vezes. Eu fiquei feliz da vida por ter vencido uma segunda vez.”

E a pressão subiu muito para Marílson na prova de 2010. “A pressão era impressionante, enorme, todo mundo assistindo, na tevê e nas ruas. Mas fiz a lição de casa, me preparei muito.”

Marílson afirma que a São Silvestre é uma corrida difícil, mas que o treinador Aduino Domingues sempre soube planejar bem e prepará-lo física e mentalmente para vencer. “Para um africano ou queniano é mais uma corrida, mas não para um brasileiro não. Ai tem o lado da pressão”, observou. “E tem de saber correr. Desce muito no início, é rápida, tem de saber se colocar no pelotão e o final - a subida da Brigadeiro - exige força. Sempre me preparei

física e mentalmente, tudo muito bem planejado.”

Nas pistas, dominou o pódio do Troféu Brasil nos 5.000 m e 10.000 m por uma década. Ainda hoje é o recordista sul-americano dos 10.000 m (27.28.12).

Foi o último brasileiro campeão da São Silvestre em 2010, quando sua mulher Juliana Gomes dos Santos, bicampeã pan-americana nos 1.500 m (Rio 2007) e 5.000 m (Toronto 2015), estava grávida de sete meses de Miguel, hoje com 13 anos e campeão estadual dos 800 m na categoria sub-13.

Em sua 99ª edição, a prova reunirá fundistas de todo o mundo no dia 31 de dezembro, por ruas e avenidas de São Paulo, num percurso de 15 km, que larga e chega na Avenida Paulista, com transmissão das TVs Globo e Gazeta, a partir das 7h30 (de Brasília).

Fagner e Pedro Henrique devem deixar o Corinthians

Gabriel Porta
Cascavel

O Corinthians ainda não realizou contratações nesta janela de transferências. São semanas de especulações sobre a chegada de novos nomes midiáticos para fazer parceria com o atacante holandês Memphis Depay. Como exemplo o meia francês Paul Pogba e o zagueiro espanhol Sergio Ramos movimentaram os bastidores do Timão, mas, até o momento, nenhuma negociação foi concretizada.

Sob a gestão do presidente Augusto Melo e do gerente de futebol Fabinho Soldado, o Corinthians deve manter boa parte do elenco que encaixou nas mãos do técnico Ramón Díaz, mesmo assim, algumas mudanças ‘pontuais’ devem ocorrer. Dois nomes já encaminham seus destinos longe do Parque São Jorge: o lateral-direito Fagner e o atacante Pedro Henrique.

Fagner negocia com o Cruzeiro

O Cruzeiro abriu conversas para contratar Fagner, de 35 anos. O lateral perdeu espaço no Corinthians em 2024, sendo reserva de Matheusinho durante a maior parte da temporada. A busca por reforços para a posição no time celeste ocorre após a saída de Wesley Gasolina, que deixou o clube sem renovar contrato.

Fagner disputou 41 partidas neste ano, sendo titular em 36. Ele contribuiu com cinco assistências, mas não marcou gols. Desde que retornou ao Timão em 2014, o lateral acumulou 563 jogos, 12 gols e 56 assistências, além de conquistar títulos como o Brasileiro (2015 e 2017) e o Paulistão (2017, 2018 e 2019).

Mesmo com o contrato renovado até o fim de 2026, Fagner está em negociação avançada com o Cruzeiro. A informação foi divulgada inicialmente por Samuel Venâncio e confirmada

DADOS

Fagner - Desde que retornou ao Timão em 2014, o lateral acumulou 563 jogos, 12 gols e 56 assistências, além de conquistar títulos como o Brasileiro (2015 e 2017) e o Paulistão (2017, 2018 e 2019)



Rodrigo Coca/SCCP

pela Gazeta Esportiva.

Pedro Henrique próximo do Ceará

Outro jogador que pode deixar o clube é Pedro Henrique. Aos 34 anos, o atacante foi comunicado pela diretoria que sua saída não seria dificultada em caso de propostas. O Ceará demonstrou interesse e avançou nas tratativas para contratá-lo.

Segundo apuração da Gazeta Esportiva, o Vozão negocia um contrato definitivo válido por dois anos. O clube cearense pagará uma compensação financeira ao Corinthians, já que o vínculo de Pedro Henrique com

o time paulista é válido até o fim de 2025. A informação foi divulgada inicialmente pelo jornal O Povo.

Pelo Corinthians, Pedro Henrique teve números discretos na temporada passada, com dois gols e uma assistência em 27 jogos (nove como titular). Em abril, o jogador sofreu uma lesão na coxa que o tirou de combate por cerca de dois meses. Pedro é visto como uma figura importante no vestiário corinthiano, mas seu desempenho não empolgou em 2024. Com Ramón Díaz, o atleta atuou em 12 oportunidades, sendo titular apenas três vezes.

Os bastidores da volta de Oscar ao São Paulo

Gazeta Esportiva
São Paulo

O São Paulo deu um verdadeiro presente de Natal para a sua torcida e conseguiu viabilizar a contratação de Oscar. O clube, porém, precisou de uma leve ajuda para repatriar o meio-campista.

Inicialmente, a ideia da diretoria tricolor era arcar com todos os custos da operação Oscar. O jogador, no entanto, fez algumas exigências as quais o São Paulo não poderia oferecer no momento.

Por tanto, a patrocinadora máster do clube, Superbet, entrou na jogada. A empresa já havia demonstrado o desejo de, através de um aporte financei-

ro, ajudar o Tricolor a fazer uma contratação de impacto nesta janela de transferências. As partes ainda discutiam um nome.

A casa de apostas, ciente da situação com Oscar, topou auxiliar o São Paulo e apresentou garantias financeiras para o jogador assinar o contrato.

A Superbet, ainda, dividirá o salário do meio-campista com o clube do Morumbis. Segundo o portal Mkt Esportivo, o vencimento do jogador irá girar em torno de R\$ 2 milhões mensais.

O envolvimento da patrocinadora na negociação pode ser visto logo no anúncio. O presidente do time, Julio Casares, publicou uma foto ao lado de Oscar e utilizou a hashtag #SuperRefoço. O São Paulo fez o mesmo ao anun-



Rubens Chiri

ciar o atleta nas redes sociais.

Oscar estava no Shanghai Port, da China, há oito anos. Inicialmente, ele sua família teriam descartado uma volta ao Brasil, mas repensaram e foram convencidos pelo São Paulo a mudar de ideia.

Outro fator importante para o retorno de Oscar foi a boa aceitação da torcida são-paulina. O jogador acompanhou as reações tricolores nas redes sociais e viu que os torcedores aprovavam a sua volta, superando a saída conturbada em 2009.

O meia teve números expressivos em sua última temporada na China. Foram 16 gols e 29 assistências em 29 partidas disputadas. Antes de se transferir ao futebol asiático, o jogador defendeu o Chelsea por cinco temporadas.

Já pelo São Paulo ele realizou somente 14 jogos, mas participou do título brasileiro de 2008. Ele deixou o Tricolor no ano de 2009, quando se transferiu de forma tumultuada ao Internacional.

INJUSTO

CR7 diz que Vini Jr. merecia Bola de Ouro

O astro português Cristiano Ronaldo, cinco vezes vencedor da Bola de Ouro, disse que o atacante brasileiro Vinícius Júnior, do Real Madrid, merecia ter recebido o prêmio da revista France Football. O volante espanhol Rodri, do Manchester City, ficou com o troféu, entregue em cerimônia em outubro, enquanto Vini, que de acordo com os prognósticos era o favorito, ficou na segunda posição. “Na minha opinião, ele (Vinícius) merecia ter ganhado a bola de ouro. Foi injusto. Eu digo isso aqui, na frente de todos”, declarou Cristiano durante a cerimônia do Globe Soccer Awards, em Dubai.

MERCADO DA BOLA

Botafogo confirma saída de três atletas

O Botafogo confirmou mais três saídas para 2025: Pablo, Tchê Tchê e Marçal não continuarão no clube. Pablo, emprestado pelo Flamengo, será devolvido ao clube após uma temporada marcada por lesões, nas quais atuou apenas 28 minutos. Já Tchê Tchê e Marçal - que chegaram ao Alvinegro em 2022 durante o primeiro ano da SAF e contribuíram para a reconstrução do time - encerraram seus contratos e não renovaram. Além do trio, o Botafogo também confirmou as saídas de Adryelson, que retornou ao Lyon, Gati-to Fernandez, que se transferiu ao Cerro Porteño, e Rafael, aposentado.



Daniel Augusto JR/SCCP

MERCADO DA BOLA

Vasco negocia por zagueiro Balbuena

O Vasco negocia a contratação do zagueiro Fabián Balbuena, de 33 anos, que está no Dinamo de Moscou, da Rússia, e tem desejo de deixar o país europeu. O contrato do defensor com o clube russo vai até junho de 2025. O paraguaio teve duas passagens pelo futebol brasileiro com a camisa do Corinthians, entre 2016 e 2018 e, depois, entre 2022 e 2023. A chegada de Fábio Carille é um fator importante na negociação. Os dois trabalharam juntos no Corinthians e foram campeões do Brasileiro de 2017. A negociação tem o aval do técnico do Vasco.



Assessoria FC Cascavel

MERCADO DA BOLA

Fluminense anuncia Paulo Baya, ex Cascavel

O Fluminense anunciou as contratações do zagueiro Juan Freytes, do Alianza Lima, e do atacante Paulo Baya, ex-Goiás, que atuará no clube por empréstimo. Baya foi revelado pelo Cascavel e atuou por clubes como Ponte Preta, Avaí e Busque, além de uma passagem pelo Ventforet Kofu, do Japão. Este ano, fez oito gols na Série B. Também foi o vice-artilheiro do Campeonato Goiano com dez gols em 13 jogos. O time carioca adquiriu 70% dos direitos econômicos de Juan Freytes, que tem 24 anos e é canhoto. Ele assinará por quatro anos.



Ricardo Duarte

MERCADO DA BOLA

Bernabei pode escapar do Internacional

O Inter vê a prioridade de compra de Bernabei perto de terminar. O clube tem a preferência para adquirir o lateral-esquerdo junto ao Celtic até 31 de dezembro, ou seja, terça-feira que vem. E agora os gaúchos têm de lidar com o interesse de outros times pelo jogador, entre eles o Palmeiras. A perda dos escoceses era de 5 milhões de euros (R\$ 32 milhões na ocasião). O Inter avalia a melhor forma de custurar o negócio. Neste momento, porém, ainda não há uma definição sobre a permanência de Bernabei no Beira-Rio, a quatro dias do fim do período de empréstimo do time escocês, detentor dos direitos do atleta.



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
VEÍCULOS	CAMINHÕES	MOTOS	ANIMAIS	AVISOS	NÁUTICA	MÁQUINAS	TELEFONES	EMPREGOS	ELETRÔNICOS	NEGÓCIOS	CURSOS	APARTAMENTOS	RESIDÊNCIAS	TERRENOS	P.COMERCIAIS	TURISMO

Publicidade Legal

COOPAVEL COOPERATIVA AGROINDUSTRIAL
CNPJ/MF Nº 76.098.219/0001-37

EDITAL DE CONVOCAÇÃO
ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA

O Diretor Presidente da Coopavel Cooperativa Agroindustrial, no uso das atribuições que lhe confere o inciso III do artigo 59 do Estatuto Social, convoca os senhores associados, cujo número, nesta data, é de 7.661, a se reunirem, em ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA, no auditório de sua Sede Administrativa, situado à margem da Rodovia Federal BR 277 km 591, nesta cidade e comarca de Cascavel, estado do Paraná, no dia 22 de janeiro de 2025, em primeira convocação às 8h com a presença de dois terços do número dos associados; em segunda convocação às 9h com a presença da metade mais um dos associados ou, ainda, em terceira e última convocação às 10h com a presença de, no mínimo, cinquenta associados, para deliberarem a seguinte:

ORDEM DO DIA

- Prestação de contas do Conselho de Administração, compreendendo:
 - Relatório da gestão;
 - Balanco geral;
 - Demonstrativo das sobras apuradas;
 - Parecer da Auditoria Externa;
 - Parecer do Conselho Fiscal
- Destinação das sobras apuradas no exercício de 2024;
- Plano de Atividades;
- Eleição e posse dos componentes do Conselho Fiscal;
- Autorização para prestar aval a Cotriguaçu Cooperativa Central, a Credicoopavel – Cooperativa de Crédito Rural Coopavel, para a contratação de empréstimos e financiamentos junto a instituições financeiras, fundos de investimento e empresas parceiras;
- Assuntos Gerais de interesse social.

Cascavel, 26 de dezembro de 2024.

Dêlvio Grolli
Diretor Presidente

☎ 45. 3223-1771
☎ 45. 9 9911-1315
📱 Furiniautomecanica
📌 Furini auto mecânica

📍 R. Santa Catarina, 1677 - Centro
Cep 85801-041 - Cascavel/PR

Buffet por quilo
Buffet livre
Comida caseira de verdade
Carnes grelhadas

☎ 32275886
📍 Avenida Brasil 4037
(45) 9 9816 7011
@saboresrestaurantecvel

since 1975
NACIONAL
AUTOESCOLA

VANTAGEM EM NOS ESCOLHER!

- ✓ 48 anos dedicados ao ensino.
- ✓ Condições especiais no parcelamento.
- ✓ Turmas teóricas on-line e presencial, manhã, tarde e noite.
- ✓ Pista de moto e baliza exclusiva para nossos alunos.
- ✓ Agilidade no processo.
- ✓ Alto índice de aprovação.
- ✓ Aula prática das 07h00 às 22h00.
- ✓ Instrutora mulher

📞 99830-9595 📞 3223-6595
📱 nacional.autoescola 📌 nacionalautoescolacvel

📍 Rua Rio Grande do Sul, 1571 - Cascavel - PR

MECÂNICA | SUSPENSÃO | FREIOS

☎ 99912-9515 99831-5310
45 3224-0062

📍 RUA PARANÁ, 1490 - CENTRO

instagram: @garciaautocenter_ VISA MasterCard

GazetadoParaná

o jornal feito para amanhã.

COMPRA-SE CONSÓRCIO

Contemplado, não contemplado,
cancelado ou atrasado
Acima de 15 parcelas pagas. Paga-se até
70% do valor do crédito à vista.

Fone: (45) 3040-2773 / 3097-1390

A VIDRAÇARIA IDROLUZ

Vidros, Espelhos, Molduras, Decorações em Geral, Vidros Temperados, Box para Banheiro, Jato de Água, Persianas, Insulfilm's

Vidros e Espelhos Bisotados, Atacado e Varejo, Fone/Fax: 3226-2126, R. Antônio José Elias, 616 - Adimação

vidracaria@vidroluz.com.br

CLÍNICA PAGANINI
Medicina Integrativa

📱 clínica_paganini
☎ 45 30353545
☎ 45 999693545
📍 Rua Rio de Janeiro, 1133 Centro - Cascavel PR

- ✓ Longevidade Saudável
- ✓ Ortomolecular
- ✓ Nutrologia
- ✓ Protocolo Coimbra
- ✓ Modulação Hormonal
- ✓ Terapias injetáveis

PEQUENOS FRETES

DENTRO E FORA DA CIDADE
SÓ CHAMAR

☎ (45) 9 9125-3346
MARCELO

ATENDIMENTO RESIDENCIAL E COMERCIAL

Suprivel
PAPELARIA

45. 3224.2004 ☎ 98401-3340
@SUPRIVEL @SUPRIVELPAPELARIA
RUA SETE DE SETEMBRO, 3266 - CENTRO

Agora convênio com a **SISMUVEL**

DISTRIBUIDORA DE BICICLETAS

casadasbicycletascvel@hotmail.com
Rua Domiciliano Theobaldo Bresolin, 607, São Cristóvão - Cascavel - PR (esquina com Paranaguá)

FONE: (45) 3227-4220 99918-4799

Auto Elétrica Granatta
Peças e Serviços

- ⚡ Motores de Partida
- ⚡ Alternadores
- ⚡ Instalações
- ⚡ Auto Elétrica em Geral

☎ 45 3324-8221 / 3037-5221
Qualidade em Primeiro Lugar!

Aquarela del Brasil
RESIDENCIAL

- Pista de Caminhada;
- Lago Artificial - Salão de Festa;
- Muita Área Verde - Facil acesso;
- Próximo ao Trevo Cataratas;
- Portaria 24 horas;

(45) 2101-7900
(45) 99136-6312

NELSON PADOVANI & CIA.
Desenvolvimento Imobiliário

HORÓSCOPO

Áries (21/03 - 20/04)

Hoje e amanhã serão os melhores dias para viajar, se pretende passar o fim de ano num lugar inspirador. Desta vez, prefira um clima intimista. Marte retrógrado pedirá ambiente sossegado, prazeres calmos e relaxamento. Conexões com pessoas queridas de fora, estrangeiros, mestres e autoridades estarão abertas. Paixão em alta!

Touro (21/04 - 20/05)

Aproveite o domingo para mergulhar nos sentimentos e encontrar respostas existenciais e íntimas. Troque confidências com o par, crie novos planos a dois e prefira a privacidade, hoje e amanhã. Assuntos de família e da casa ganharão perspectivas mais amplas. Uma viagem reforçará a união e a cumplicidade no casamento ou namoro.

Gêmeos (21/05 - 20/06)

Conversas de hoje renovarão os sentimentos e inspirarão novas ideias e planos de expansão. Nada melhor do que mudar de cenário, curtir lindas paisagens e fazer amizades num ambiente diferente. Rompa barreiras nos relacionamentos e se deslumbrar com a beleza da vida. Viajar será uma boa opção para esquentar o clima da vida íntima.

Câncer (21/06 - 22/07)

Muitas tarefas que sobrarão para hoje pedirão organização para dar conta do excesso de demandas, dos cuidados corporais, de beleza, de saúde e compras de última hora para as celebrações de fim de ano. Novas relações entrarão no radar, aprofunde uma amizade ou inicie outra. No amor, revelações! Aposte só no que pode dar certo.

Leão (23/07 - 22/08)

Embarque num clima divertido, curta o momento, discuta ideias com os filhos ou o par e pense nas mudanças que você deseja para o próximo ano. Planejar o futuro com novos desafios dará uma gostosa sensação de liberdade de escolha e de coragem para conquistar maior autonomia. Poder pessoal, amor e criatividade em alta!

Virgem (23/08 - 22/09)

Organize seus espaços e crie um ambiente acolhedor em casa. O domingo será gostoso para reunir a família, receber pessoas queridas, lembrar de lindos momentos e ouvir histórias emocionantes. Saudade de quem já se foi ou está distante será inevitável. Agradeça pelas vivências e conhecimentos recebidos. Clima mágico no amor!

Libra (23/09 - 22/10)

Surpresas gostosas e conversas animadas manterão o astral em alta neste domingo que também pode trazer algum imprevisto e novas demandas da família. Caminhe, treine, ligue o radar nas novidades. Chance para o amor pode surgir de um encontro ao acaso, se estiver em busca de um novo envolvimento. Poder de atração em alta!

Escorpião (23/10 - 21/11)

Programe compras, resolva assuntos financeiros e visualize investimentos futuros. O dia trará informações importantes que orientarão suas decisões. Você pode alterar planos e ajustar metas, com Marte retrógrado. Supere o passado e transforme padrões emocionais. Lindas mensagens falarão ao coração. Siga mais leve!

Sagitário (22/11 - 21/12)

Brilho, carisma, alto astral e animação marcarão sua presença por onde passar. Encerre compromissos, quebre protocolos, brinque, ou mude caminhos e embarque em novas aventuras. Gerenciar riscos será essencial, com Marte retrógrado. Se for viajar neste domingo, dobre a atenção e conte com atrasos. Novos prazeres pela frente!

Capricórnio (22/12 - 20/01)

O domingo será gostoso para dormir mais, relaxar, contemplar a natureza e aumentar a sintonia com a força interior. Pense no que quer realizar no próximo ano e dê contornos nítidos aos sonhos. Harmonia familiar dará tranquilidade. Administre as diferenças nas relações com desprendimento e flexibilidade. Curta novos prazeres!

Aquário (21/01 - 19/02)

Some forças com seu grupo, converse com amigos, troque mensagens com gente querida e movimento o domingo com muita alegria e programas divertidos. Marte retrógrado pedirá espírito colaborativo e paciência com as coisas que não estão no seu controle. Restaure suas energias em conexão com a natureza.

Peixes (20/02 - 20/03)

Aproveite o domingo para desenhar planos, visualizar o futuro e pensar positivo. Tarefas e soluções práticas não vão faltar, com Marte retrógrado que também incentivará atividade física e cuidados corporais. Sentimentos elevados marcarão os encontros do dia. Amplie amizades, circule por lugares diferentes e renove conceitos!

Previsão do tempo p/Cascavel

O céu fala. A gente entende
www.climatempo.com.br



CRUZADAS

www.coquetel.com.br ©Revistas Coquetel

Situação que propiciava a disseminação da covid-19	Atração turística do município mineiro de Cordisburgo	Última dinastia imperial russa	Subdivisão de um movimento organizado	Instigou (o cão) a morder (Poema de Castro Alves sobre o tráfico de escravos)
Titã punido por Zeus (Mit.)	Imposto pago por importadores (sigla)	A classe abastada Resposta lacônica	Irmã de Raquel (Bíb.) Conquista (de cidade)	Consoante que não antecede "b" e "p"
Relerente				Espada do legionário romano (Hist.)
Termo acessório da oração (Gram.)		Rival; adversário		Abreviatura de siles de Gibraltar
Fator que agrava a corrupção no Brasil	Paulo Saturnino, medalhista paralímpico	Profissão da Informática Cachaça (bras.)	Maravilhoso, na linguagem dos jovens	Arthur Nory, ginasta brasileiro
				Manhã, em francês
Proteção contra gases em protestos de rua	(?) de sol, sinal na partitura musical		Maior (sincope) Deus, em árabe	
Ulysses Cruz, diretor teatral		Ponto de partida da invenção		"Estúdio (?)", programa da Globo News
Que foi enganado			Parte do corpo afetada pela frieira	Comunicação de A-cidente de Trabalho
Modalidade de prova olímpica do atletismo e da natação		Medida da carga de contêineres (símbolo)	Cortar em pedacinhos (a cebola)	

BANCO

SEUS PASSATEMPOS PREFERIDOS SEM SAIR DE CASA

#FaçaCoquetel @editoracoquetel @coquetel

ASSINE AGORA!

www.coquetel.com.br

Solução

O	I	N	E	M	V	Z	A	E	R
B	V	I	d	I	V	N			
I	I	O	S	T	I				
E	V	I	Q	I	C	N			
H	O	V	V	T	V	O			
G	I	V	V	C	S	W			
E	O	V	O	I	N	d	W	I	
N	V	V	V	V	E				
O	T	W	E	A	I	O	V		
I	B	O	I	S	O	d	V		
A	E	L	N	E	N	I	L	V	
V	I	T	E	V	N				
N	U	I	E	W	O	P			
O	V	V	S	W	O	T	G	V	
V	A	U							

EXTINTORES ALIANÇA

Venda, Recargas e Manutenção em Extintores de Incêndio, Mangueiras para Hidrantes, Acessórios para Hidrantes, Luminárias de Emergência. Todos os tipos e modelos de placas Fotoluminescentes, Suportes de solo e demarcações de solo.

Endereço: Rua João Lili Círico, 265 - Coqueiral
 CEP: 85.807-540
 CASCAVEL- PR
 Fone: (45) 3039-0015/3039-0114

BETEL

- INSTRUMENTOS MÚSICAIS
- LOCAÇÃO DE SOM, LUZ E TELÃO
- ELETRÔNICA/ CONCERTOS/ LUTHIER
- CONCERTO E ACESSÓRIOS PARA CELULARES
- BÍBLIAS E PRESENTES

BETELSOM
 (45) 3228-4874 (45) 99995-9256

RUA RIO GRANDE DO SUL, 405 ESQUINA COM RUA CARLOS GOMES - CENTRO - CASCAVEL/PR

IMOBILIÁRIA ZANEL LTDA.

Administração e Vendas

Rua Antonina, nº 2578, Centro, Cascavel - PR, CEP 85.812-045
 Fone: (45)3225-2595, Site: www.imobiliariazanel.com.br

PLASTÍVEL

Indústria de Plásticos Cascavel LTDA
 EMBALAGENS

www.plastivel.com.br - email: plastivel@uol.com.br

Sacos, Sacolas, Filmes Técnicos e Embalagens Plásticas Personalizadas

FONE/FAX: (0**45) 3035-4360/3038-4358/9969-4414
 BR 277 -km 596 - CASCAVEL - PARANÁ

COMPRE 4 LEVE 5

Modelo: 435/436/285/278 - NOVO

Cada toner por R\$ 39,00

5 toners por R\$ 195,00*

100% Novo Compatível

*Promoção válida ate 28/02/23 ou até o termino do estoque. Para pagamento à vista.

ARTIPRINT

Rua General Osório, 2475.
 Parque São Paulo, Cascavel-PR

45 9 9929-2660
 45 3096-8200

artiprint.cartuchos.toners

Opinião

CASCABEL
Rua Fortunato Bebbler, 868
Pacaembú
85816-300 - (45)3218-2500
CURITIBA
Rua Capitão Virgínio de Oliveira, 108
Mercês
85851-110 - (41)3338-9191

Gazeta do Paraná

UM GRANDE JORNAL TODOS OS DIAS

DIRETOR DE JORNALISMO
Marcos Formighieri

E-MAILS
editor@gazetaparana.com.br
publico@gazetaparana.com.br
esporte@gazetaparana.com.br
comercial@gazetaparana.com.br
assinatura@gazetaparana.com.br

FALE CONOSCO
Classificados - (45) 3218-2500
Assinaturas - (45)3218-2500

* Colunas assinadas e artigos de opinião não refletem, necessariamente, a opinião da Gazeta do Paraná

Editorial

Atropelando a inovação

• A recente decisão da juíza Carolina Delduque Sennes Basso, que proíbe o funcionamento da BlaBlaCar no Paraná, é um marco de retrocesso em tempos que clamam por inovação e flexibilidade no transporte. A liminar, que atende à Federação das Empresas de Transporte de Passageiros e ao Sindicato das Empresas de Transporte Rodoviário Intermunicipal do Paraná, traz à tona um confronto entre modelos tradicionais e modernos de mobilidade, com impactos severos para milhões de usuários no estado.

A BlaBlaCar, plataforma global de compartilhamento de viagens, não apenas oferece uma alternativa prática e econômica ao transporte público, mas também preenche lacunas em áreas desassistidas. Com cerca de 2 milhões de usuários no Paraná, a plataforma é frequentemente a única solução para viagens intermunicipais em rotas ignoradas pelos serviços rodoviários convencionais.

A argumentação de que motoristas da BlaBlaCar estariam oferecendo serviços com “caráter profissional” carece de clareza e demonstra uma interpretação limitada do modelo de caronas solidárias. Em sua essência, o aplicativo promove a divisão de

custos entre pessoas que compartilham trajetos comuns, não concorrendo diretamente com empresas de transporte coletivo. Além disso, ao suspender um serviço que facilita a mobilidade sustentável e eficiente, a decisão judicial vai na contramão de tendências globais que buscam reduzir emissões de poluentes e promover o uso compartilhado de veículos.

A medida gera questionamentos ainda mais graves quando colocada no contexto da mobilidade urbana no Brasil. Com quase 1.000 rotas sem cobertura por ônibus no Paraná, a suspensão da BlaBlaCar não apenas compromete o direito de escolha dos usuários, mas também acentua desigualdades regionais de transporte.

A Frente Parlamentar pelo Livre Mercado levantou críticas pertinentes à decisão, classificando-a como um ataque à liberdade econômica e à inovação. A postura da juíza ignora precedentes de outros tribunais e do próprio Superior Tribunal de Justiça, que reconhecem a diferença entre caronas solidárias e transporte comercial. O resultado? Um impacto negativo direto na vida de milhares de cidadãos e uma mensagem desalentadora

para iniciativas inovadoras que tentam se estabelecer no Brasil.

Além disso, a suspensão coloca o Paraná em uma posição única e lamentável: será a primeira região no mundo a forçar a interrupção das operações da BlaBlaCar por ordem judicial. Em vez de liderar o debate sobre regulamentação equilibrada e modernização dos serviços de transporte, o estado parece estar sinalizando ao mercado que soluções criativas e eficientes não são bem-vindas.

A BlaBlaCar já anunciou que recorrerá da decisão, e espera-se que os tribunais superiores corrijam essa distorção. O transporte no Brasil, especialmente em regiões onde a infraestrutura rodoviária é precária, precisa de inovação e alternativas que complementem os serviços tradicionais. A proibição da BlaBlaCar, nesse cenário, não é apenas uma afronta à liberdade de consumo e à economia compartilhada, mas também um desserviço aos paranaenses que dependem de mobilidade acessível e eficiente.

Resta saber se o Paraná, diante dessa controvérsia, escolherá abraçar o futuro ou permanecer refém do passado.

Sistema acusatório ou inquisitorial? sinais de retrocesso no Processo Penal brasileiro

Daniel CHARLITON

*Advogado especializado em Direito Ambiental, Cível e Empresarial e sócio-proprietário do escritório de advocacia Charliton Müller Advogados

Cumpra aos operadores do Direito, em sua função de defesa da lei e dos direitos, o dever de suscitar discussões acerca de assuntos que envolvam a garantia da justiça e da eficácia do ordenamento jurídico. De tal modo, cumpre-nos invocar a importância do respeito ao devido processo legal, princípio basilar do ordenamento jurídico brasileiro, previsto no artigo 5º, LIV, da Constituição, que no processo penal assume especial relevância, ao vislumbrarmos possíveis ameaças, ainda que, no atual contexto político, jurídico e social, se possam atribuir contornos indesejáveis aos debates referentes ao tema.

Por sua vez, para instrumentalização do devido processo legal no âmbito do processo penal, utiliza-se no Brasil o sistema acusatório, que se caracteriza, notadamente, por uma clara separação entre as funções de acusar, defender e julgar.

Assim, o Ministério Público, ou o autor da ação penal, exerce a função de acusador, cabendo ao réu o exercício de seu direito de defesa, por meio de seu representante legal, enquanto um juiz imparcial é responsável por conduzir o processo e decidir sobre o caso, respeitando a observância da garantia constitucional do devido processo legal (Constituição, artigo 5º, LIV).

Nesse sentido, o respeitado professor, Aury Lopes Jr, nos diz:

“O sistema acusatório é um imperativo do moderno processo penal, frente à atual estrutura social e política do Estado. Assegura a imparcialidade e a tranquilidade psicológica do juiz que sentenciara, garantindo o trato digno e respeitoso com o acusado, que deixa de ser um mero objeto para assumir sua posição de autêntica parte passiva do processo penal. Também conduz a uma maior tranquilidade social, pois se evitam eventuais abusos da

prepotência estatal que se pode manifestar na figura do juiz ‘apaixonado’ pelo resultado de seu labor investigador e que, ao sentenciar, olvida-se dos princípios básicos de justiça, pois tratou o suspeito como condenado desde o início da investigação”[1]

Esse modelo, por seu turno, prioriza a equidade, a publicidade, o contraditório e a ampla defesa, visando assegurar que todas as partes tenham a oportunidade de apresentar suas provas e argumentos a um juiz imparcial.

Por outro lado, o sistema inquisitorial, que tem raízes na Idade Média com a Santa Inquisição, concentra na figura do juiz um papel ativo na investigação e na determinação da verdade dos fatos, de maneira que o juiz atua não apenas como um árbitro, mas também como investigador.

Inevitável, portanto, será o comprometimento da isenção do julgador, de acordo com esse modelo, por ocasionar um desequilíbrio entre as partes, diante da potencial desvantagem ocasionada ao réu, que terá no juiz um possível acusador.

Tais implicações inoportunas repercutiram na preocupação com a aplicação do princípio da inércia judicial no processo penal democrático, exigindo que o juiz tenha uma atividade probatória complementar, sem jamais se colocar na posição de parte, principalmente, no papel da acusação, com vistas a garantir a justa condução do processo.

Do contrário, ter-se-ia um sistema inquisitivo, no qual o juiz acusa junto com o Ministério Público, oposto ao sistema acusatório, que se apoia no princípio do juiz natural, buscando o não comprometimento da função jurisdicional.

Outrossim, imperioso ressaltar certas características do sistema inquisitorial em sua contraposição ao sistema acusatório, além de discutir eventuais reflexos do modelo no contexto jurídico brasileiro. Vejamos, então, as principais características do sistema inquisitorial:

Concentração de Poder: No sistema inquisitorial, o juiz assume um papel central e ativo tanto na investigação quanto no julgamento. Isto significa que ele pode conduzir a coleta de provas e interrogar testemunhas, criando uma dinâmica de poder desigual entre as partes. Menos Garantias ao Réu: O

réu pode não ter o mesmo nível de proteção e garantias que o sistema acusatório oferece. A defesa pode ser limitada, e a presunção de inocência é frequentemente desconsiderada, especialmente em contextos em que a pressão social ou política está presente.

Foco na Verdade Material: O objetivo primário do sistema inquisitorial é a busca da verdade material, muitas vezes em detrimento dos direitos de defesa, conduzindo a práticas que favorecem a condenação em detrimento do julgamento justo.

Sigilo e Falta de Publicidade: Os procedimentos inquisitoriais tendem a ser mais sigilosos, o que pode dificultar a transparência e a supervisão pública sobre o processo judicial.

No Brasil, a transição para o sistema acusatório foi formalizada pelo Código de Processo Penal e pela Constituição, com a proposta de estabelecimento de um modelo mais democrático e garantista.

Contudo, o que atualmente se observa é que, muito embora tenha ocorrido um claro avanço em direção ao sistema acusatório, ainda existem práticas e mecanismos que refletem o modelo inquisitorial.

Essa realidade, onde se manifestam situações claramente contrárias ao princípio da presunção de inocência e do devido processo legal, implicando na violação de direitos e garantias processuais, demonstra a necessidade de uma contínua evolução e aprimoramento no sistema de justiça penal brasileiro para a implementação definitiva do sistema acusatório.

Dentre as práticas que ainda revelam traços do sistema inquisitorial, podemos, por exemplo, citar as seguintes situações:

A prisão preventiva, por ser uma espécie de prisão cautelar, não pode, sob hipótese alguma, ser uma antecipação da pena privativa de liberdade, devendo ser aplicada apenas quando se revelem inadequadas ou insuficientes as medidas cautelares diversas da prisão, conforme preceitua o artigo 319 do CPP.

Nesse sentido, o uso excessivo da prisão preventiva e sua delongada perpetuação no tempo é um exemplo de como práticas inquisitoriais podem ainda prevalecer.

Muitas vezes, essa medida é aplicada sem que haja provas contundentes, por prazos

excessivos, apenas com base em indícios ou na gravidade do crime, o que pode ocasionar abusos.

Em muitos casos, especialmente em comunidades marginalizadas, os réus enfrentam dificuldades significativas para acessar uma defesa adequada, resultando em processos desiguais e injustos.

A pressão da mídia e da opinião pública podem influenciar a percepção de culpabilidade antes mesmo de um julgamento formal, criando um ambiente em que o réu é visto como culpado, contrariando o princípio da presunção de inocência.

A atuação de juizes que assumem papéis ativos na investigação, muitas vezes conduzindo diligências e tomando decisões que deveriam ser restritas às partes, reflete uma lógica inquisitorial, uma vez que a sobreposição de funções prejudica a imparcialidade.

No sistema acusatório, o juiz deve ser imparcial e atuar como garantidor dos direitos, devendo agir com sabedoria para que o anseio de “fazer justiça” não o faça extrapolar os limites delimitados pela ordem constitucional.

Certo é que, embora se verifique clara evolução para o modelo do sistema acusatório nas últimas décadas, cindizente com a ordem democrática, nosso processo penal ainda apresenta práticas que marcadamente remetem ao sistema inquisitorial, de maneira que, principalmente aos advogados e sua entidade representativa, compete a denúncia e o enfrentamento aos atos atentatórios às garantias constitucionais, em especial, sob a égide de uma constituição marcadamente garantista.

Nesse sentido, há um reconhecimento crescente da necessidade de reformas que fortaleçam o sistema acusatório e garantam a efetividade da defesa, com a melhor estruturação das defensorias públicas, o fortalecimento do Ministério Público em sua função de acusação, e a promoção de práticas que garantam a igualdade de condições entre as partes no processo.

Para avançar na efetiva implementação dos princípios do sistema acusatório, fundamental é, sobretudo, a conscientização contínua acerca das garantias processuais, essa evolução é crucial para a construção de uma sociedade mais democrática, justa e equânime.

Política & CIA

A dança das cadeiras na gestão escolar

O CALENDÁRIO MARCAVA o início das festividades natalinas, mas o clima nas escolas do Paraná estava longe de ser festivo.

No dia 23 de dezembro de 2024, enquanto muitas famílias se preparavam para as celebrações de fim de ano, a Secretaria de Estado da Educação (SEED) divulgava o tão aguardado – e adiado – resultado do processo seletivo de credenciamento de diretores para escolas cívico-militares e integrais. O edital, disponível no site oficial da SEED, trouxe a lista dos novos gestores. Para alguns, era a confirmação de uma conquista profissional. Para outros, o documento veio como uma sentença inesperada. Afinal, muitos diretores que já ocupavam os cargos não foram reconduzidos. O anúncio, embora esperado, revelou mudanças que prometem reconfigurar as administrações escolares no início de 2025. A espera pelo resultado foi uma novela com capítulos de suspense. Três vezes o cronograma sofreu alterações, prolongando a incerteza nas comunidades escolares. Mas o ápice da surpresa veio antes mesmo da publicação do edital: diretores foram exonerados de seus cargos no Diário Oficial do Estado, deixando as escolas em uma espécie de limbo administrativo. Era como se a dança das cadeiras tivesse começado antes de a música tocar, deixando gestores e professores atônitos. Agora, com os novos diretores definidos, as escolas encaram o desafio da transição. A mudança abrupta de comando traz a expectativa de novas ideias e propostas, mas também o receio de descontinuidades nos projetos em andamento. Para programas como os Colégios Cívico-Militares e o Paraná Integral, que possuem características pedagógicas bastante específicas, a sintonia entre o novo gestor e a comunidade escolar será crucial. Enquanto isso, a SEED mantém silêncio sobre os adiamentos no cronograma e os impactos dessa reestruturação acelerada. Professores, pais e alunos se perguntam como serão os primeiros passos do ano letivo de 2025 sob novas lideranças. Assim, no intervalo entre o término de um ano e o início de outro, as escolas do Paraná se encontram em um território de incertezas. No tabuleiro da gestão pública, as peças foram movimentadas, mas as regras do jogo permanecem nebulosas. Para muitos, resta apenas esperar que, ao som do sinal de início das aulas, o cenário finalmente ganhe clareza.

Baile das emendas I

Em um país onde a política frequentemente se assemelha a um intrincado jogo de xadrez, cada movimento é meticulosamente calculado, e as peças, embora previsíveis, às vezes surpreendem. Recentemente, o tabuleiro político brasileiro foi palco de uma partida peculiar.

O ministro do Supremo Tribunal Federal (STF), Flávio Dino, solicitou explicações à Câmara dos Deputados sobre o pagamento de R\$ 4,2 bilhões em emendas de comissão, recursos cuja transparência e rastreabilidade estavam sob escrutínio. A resposta da Câmara foi rápida, afirmando que os líderes do Congresso Nacional, tanto da Câmara quanto do Senado, agiram dentro da legalidade, seguindo orientações jurídicas dos ministérios competentes.

Baile das emendas II

No entanto, a questão das atas das sessões das comissões, que deveriam registrar a aprovação

dessas emendas, trouxe à tona um detalhe curioso. A Câmara argumentou que a obrigatoriedade dessas atas só se aplicaria aos orçamentos futuros, uma vez que, até a promulgação da Lei Complementar nº 210, em 25 de novembro de 2024, não havia norma que exigisse tais votações formais.

O baile das emendas III

Enquanto isso, nos corredores do poder, a movimentação era intensa. Parlamentares, assessores e jornalistas buscavam entender as nuances desse embate institucional. Afinal, em um país onde a política é uma arte refinada, cada palavra, cada gesto e cada silêncio carregam significados profundos. Para o cidadão comum, que acompanha essas disputas à distância, resta a esperança de que, independentemente das jogadas no tabuleiro político, as decisões tomadas visem ao bem coletivo, trazendo mais transparência e eficiência na aplicação dos recursos públicos.

Result
Consultoria Empresarial

Fone (45)3252-3800 | resultconsultores.com.br
Rua Pedro Santos Ramos, 760 - Toledo-PR

Cidinha Marcon



Nos siga nas redes sociais

@gazetaparana @gazetadoparana

NOITE FELIZ



TOLEDO- Irmãos Jaime Gonçalves Junior, Ana Carolina Polles Gonçalves, vovô materna Ignês Polles, mamãe Cleusa Polles e mano Otávio Polles. Foto: Arquivo pessoal



MARCO BUENO e sua namorada Mariana Tomasetto Leczko. Foto: arquivo pessoal

***Felicidade!

Um grande poder é a alegria. A verdadeira alegria não precisa de um motivo para ser feliz, porque vem de dentro e é causada pela sua própria existência. Não faça nada que não te traga alegria e se necessário, tente ver as partes boas em qualquer situação e mantenha a calma apesar de tudo.

**Calma!

Outro, é a calma. Fique calmo e calmo como o universo. Aconteça o que acontecer lá fora, vá com calma, sem resistência e sem julgamento. Então faça uma escolha tranquila, fique nessa situação ou mude e vá embora. A decisão é sempre sua. E se você não pode ou não

●Segredos ocultos

Uma análise de 54 tintas usadas em estúdios de tatuagem nos EUA descobriu que 45% delas contêm aditivos ou pigmentos não listados, incluindo produtos químicos conhecidos por apresentarem sérios riscos à saúde. Os pesquisadores descobriram que o aditivo mais comum é o 'polietilenoglicol' - um composto que pode causar insuficiência renal aguda. Quase metade dos adultos com idade entre 30 e 49 anos são tatuados, de acordo com o 'Pew Research Center'. Se nos Estados Unidos a séria FDA (Federal Drug Administration) funciona de verdade e seus vistos, para quase tudo, são obrigatórios e seguidos à risca, acontecem coisas do gênero, imaginem no restante do mundo, sem fiscalização nenhuma, o que são usados nestas tintas...

●Bom dia!

Descobrimos a força da Vida quando ela nos permite um mergulho na alma para desvendarmos nosso próprio labirinto; quando somos porto seguro para os barcos dos afetos que precisam de refúgio; quando percebemos que somos lembrança no coração de alguém; quando deixarmos pelo caminho o que não nos acrescenta, o que não multiplica, o que não promove o amor, fazendo do nosso agora um Tempo de chegadas! (Inês Seibert)



CASCATEL- Anita Meller e seu noivo Clerimar Sangali. Foto: arquivo pessoal

quer mudar nada agora, aceite o que é e dê a si mesmo tempo para entender.

●Saíndo da Matrix

Assim como um computador, você pode descobrir que seu sistema não está funcionando com todo o seu potencial durante grandes uploads ou downloads energéticos. Temos que fechar os programas em execução para permitir que o enorme arquivo de códigos de luz chegue com facilidade e rapidez. Quanto mais descansados estivermos, mais rápida e suave será a experiência. Depois disso, nosso sistema pode reiniciar para que os códigos recém-ativados possam se tornar parte de nós. **NOVA CONSCIÊNCIA**

Isto Posto

PAULO MARTINS



MEU LIVRO – breve, breve – vai começar assim:

Usando a Coluna de domingo para anunciar que “Meu livro vem aí”. Buscarei também explicar ali minha saída da TV Tarobá, após 37 anos

1962. No auditório da rua Siqueira Campos, da Rádio Farrupilha, estava sendo apresentado o programa “Radio Sequencia”, um desfile de atrações radiofônicas - humorismo, quadros apelativos, policiais, crônicas, músicas - tudo ao vivo, programa que começava impreterivelmente às onze e meia e se estendia até às treze horas. Era uma das maiores audiências daquela emissora, cujo slogan era “A Mais poderosa do RGS”. Atores e atrizes de novelas de rádio, locutores, humoristas faziam parte daquele programa, uma espécie do “Fantástico diário - versão rádio”. Cantores e cantoras participavam, conjuntos musicais, a famosa Grande Orquestra Farrupilha que se revezava diariamente com três maestros: Salvador Campanella, o chefe do Departamento Musical e, ainda, Alfred Hiltberg e Roberto Eggers. A Farrupilha era - em termos de rádio para o Rio Grande do Sul - o que hoje é, digamos, a TV Globo para o Brasil. Naquele dia eu havia sido escalado para conduzir o “Radio Sequencia” - o “animador”, digamos - o Âncora - além de outros dois locutores para, nos intervalos, apresentarem os anúncios comerciais. Terminada a audição às 12:55, deixei o auditório na Sete de Setembro e me dirigi aos estúdios que ficavam na galeria Rosário, pois tinha lá outros compromissos com gravações. Ao sair do elevador, estava no ar o Repórter Esso, com seu titular Lauro Haggmann e, em seguida viria a grande atração rádio-teatral... Teatro Gessy-Lever, com a novela Os Mortos Não Querem Rosas. Algo, em rádio, como a chamada novela das nove da TV de hoje. Abriu a porta do elevador e, com um script na mão, me esperando, nervoso, Antonio Diniz, diretor do departamento de rádio teatro, com seus 1:95m. de altura, em minha opinião o maior ator de novelas de rádio que conheci, não pela altura, mas pelo talento. Me entregou o script e disse: - Marca o Dr. Fernando.

Quase desabei. As novelas eram “ao vivo”. Era o horário de maior audiência de rádio no RGS e o papel de Dr. Fernando era o principal daquela novela, era o galã, o “mocinho” como se dizia na época, interpretado por Salimem Jr. - excelente radio ator, locutor, animador de programas de auditório, além de outros “desempenhos” perfeitos. Salimem Jr. Não havia renovado seu contrato com a Farrupilha por falta de acordo em torno de salário e, por incrível que pareça, naquela novela trabalhava todo o elenco da Farrupilha - todo - menos eu que ainda nem sequer fazia parte do setor de rádio teatro. Minhas funções, por contrato, eram de locutor - narrador de futebol e apresentador de programas e de notícias. Eu estava há pouco tempo na Farrupilha, três meses, digamos, e havia pedido ao Diniz, certa ocasião, uma chance em algumas “pontas” (papeis secundários) em novelas, pois tinha formação para isso na área da comunicação que a Tamaral, onde estudei, ministrava, com o professor Tulio Amaral. TV, naquele tempo, recém começava a engatinhar em preto e branco e filmes antigos. Antonio Diniz, dias antes, me submetera a um pequeno teste e, ao final me deu pouca importância e disse que quando surgisse “alguma coisa” me chamaria. Surgiu. Naquele dia. E Inesperadamente. Ocorre que em rádio teatro eu não estava lapidado para tamanho impacto, principalmente pelo fato de que as novelas à época eram ao vivo, nada de gravação, embora lidas em scripts. No rádio o ator tem só a voz para qualquer circunstância como chorar, rir, transmitir alegria ou tristeza, sussurrar ou berrar...até beijar...Já na TV o ator tem tudo a seu favor, principalmente gestos, expressões faciais, etc. E assim, tremendo, peguei o script e, atrás do Diniz, me dirigi ao estúdio. Não houve chance nem de ensaiar sequer e nem tempo para uma passadinha rápida em minhas falas, embora algumas tenham sido cautelosamente cortadas pelo Diniz. Ao entrar no estúdio tive a impressão de que estava entrando numa jaula recheada de feras, com botes armados prá cima de mim...e eram “feras” mesmo, figuras consagradas naquela arte radiofônica em todo o Estado, figuras citadas em colunas de jornais, de fotos, figuras famosas que se destacavam aonde quer que aparecessem, como as da televisão de hoje. Eu chegava a estar com olhar meio nublado de tanto nervosismo. Eu fazia qualquer coisa em rádio, só não atuava naquela área - até então - como também não cantava. O resto, felizmente, sabia desempenhar. Como disse, ao entrar no estúdio e ver “aquelas feras” quase desabei. A primeira figura que vi foi do Jairo Nogueira que olhou prá mim com o que me deu a impressão ser um sorriso maroto, daqueles com os lábios semi-cerrados, mas abertos nos cantos, como que antevendo o que eu temia estar acontecendo em meus intestinos, tirando partido do que se conhecia por gozação. O Jairo era um gozador, característica que “peguei” dele depois, com o passar do tempo. Olhei em volta e o impacto aumentou, pois me olhando estavam figuras de alto relevo à época, como Lourdes Helena - uma “fera” com quem iria contracenar “de cara” naquele capítulo, Maria Ieda, Lolita Alves, Darcy Fagundes, Wilson Fragoso, J. Pires, Claudia Martins, Marco Aurélio, Rubem Dias, enfim, artistas da mais refinada qualidade na cobiçada, à época, arte do Rádio Teatro e eu, diante de tudo aquilo e muito mais (Leonel Paulo na sonoplastia e Moacir Ribeiro na contra-regra) só não soltei os intestinos pernas abaixo porque não tinha cocô pronto. E o estado de espírito piorou mais ainda quando, na cabine de locução, a Diná e o Revoire, locutores da hora, anunciaram na abertura:

- “Comunicamos aos ouvintes que partir do capítulo de hoje o personagem Dr. Fernando passará a ser interpretado por Paulo Martins.”

Meus Deus...parecia que a lua havia desabado sobre a minha cabeça. E para não reclamar totalmente da sorte, eu a tive - a sorte - um pouco, pois só após a primeira parte daquele capítulo, após o intervalo, é que o meu personagem “dava as caras”. Ufa, pelo menos deu prá respirar um pouco e ainda ouvir uma advertência, em tom de incentivo, do Diniz, que me segurando pelo braço, quase berrou!!!

- Tá com medo, gaudério?? Que é isso ?? Segura essa rédea aí, Índio Velho, pois cachorro que come osso é porque tem confiança no c.....

Não posso dizer como fui, perante mim mesmo. Não consigo lembrar. Aliás, não lembro até hoje se o nome daquela novela era esse mesmo que citei antes, ou se era outro, só sei, com toda certeza, de que deve ter sido o meu pior desempenho, uma verdadeira canastrice na minha área de comunicação. Sei que nos dias e capítulos seguintes devo ter vivido melhores desempenhos, pois só na Farrupilha, depois disso, trabalhei sete anos como locutor de textos comerciais - de auditório, narrador de futebol, locutor de notícias e redator e, novelas fiz umas cinquenta - ou mais - segurando “as rédeas” como me recomendou o mestre Antônio Diniz.

.....

O resto...No Livro.

Charles Garbin

Nos siga nas redes sociais

@gazetaparana @gazetadoparana



pada
@padariagarbin

HÁ 38 ANOS,
O MAIS TRADICIONAL
RÉVEILLON DA TERRA
DAS CATARATAS

GARANTA JÁ O SEU LUGAR
EVENTOS.RAFAINPALACE.COM.BR

INGRESSOS LIMITADOS

SAVE
THE
DATE

DEZEMBRO

19
Big Sale

BIG
SALE

70%
OFF

MONALISA
PARAGUAY · 1972

19 A 31 DE DEZEMBRO
INCLUSIVE AOS DOMINGOS

@monalisaparaguay

☎+595 994 780 001



Qualidade



Garantia



Exclusividade

@monalisaparaguay

País | Mundo | Economia | Tecnologia

Global

UFOLOGIA

UFOs: o invisível cada vez mais visível

Desde as primeiras investigações, datadas de 1947, o estudo dos UFOs e possíveis vidas extraterrestres têm evoluído significativamente



Imagem de UFO obtida durante a Operação Prato pelos membros da Inteligência do I Comando Aéreo Regional Fotos: Revista UFO/Marco Petit

Os foguetes, desenvolvidos com materiais reciclados, resultaram de um trabalho integrado e do estímulo

momento pelas atuais missões da agência espacial dos EUA (NASA) em vários pontos do Planeta Vermelho. “Existe um acobertamento sobre essa realidade, que está sendo gradativamente retirado e essa verdade já pode ser vista em inúmeras imagens nos catálogos fotográficos da mesma agência espacial”, destaca.

Dessa forma, o tema está cada vez mais na mídia, relacionando tanto a existência de extraterrestres registrada por diferentes missões espaciais quanto a presença de UFOs e seus tripulantes na Terra.

Abaixo sigilo

Em meio a tudo isso, as pesquisas no Brasil ganharam força com a liberação dos documentos oficiais sobre UFOs pelo Arquivo Nacional, em processo liderado pela CBU (Comissão Brasileira de Ufólogos), da qual Petit é membro fundador.

Essa conquista foi resultado da campanha “UFOs – Liberdade de Informação Já” iniciada em 2004, e é um dos marcos mais importantes da ufologia nacional. Os documentos liberados incluem milhares de páginas com registros da Força Aérea, antes consideradas sigilosas, que confirmam a presença de UFOs no Brasil. “Essa documentação é uma evidência definitiva de tudo que já afirmávamos antes”, diz.

Petit explica que, apesar da pausa na liberação de novos documentos, a CBU está atuando para acessar informações adicionais sobre eventos significativos como a Operação Prato e o Caso Varginha.

O Caso Varginha é notório principalmente pela quantidade de testemunhas, de civis e militares, e pela complexidade dos eventos registrados. A CBU conseguiu acesso, por exemplo, ao Inquérito Policial Militar envolvendo o caso, e viabilizou a divulgação. O conteúdo foi denunciado no livro “Varginha – Toda a Verdade Revelada”, de Petit, onde, segundo ele, estão provas das manobras do Exército Brasileiro para encobrir a verdade sobre a queda de um UFO e a captura de parte da tripulação.

Já a Operação Prato, de 1977, é destacada como a maior missão de investigação ufológica militar brasileira, com inúmeros regis-



Carimbo que existia atrás de cada uma das fotos da Operação Prato que a revista UFO teve acesso antes da liberação oficial dos documentos

São Paulo DAS AGÊNCIAS

O MISTÉRIO dos objetos voadores não identificados, os chamados UFOs (ou Óvnis, como são conhecidos no Brasil), sempre fascinou a humanidade, mas nos últimos anos, a busca por respostas tem ganhado novos contornos e maior seriedade.

No Cosmos 2024, que foi realizado neste ano, o pesquisador e ufólogo Marco Antônio Petit abordou o tema com a palestra Ufos: Documentação Oficial na Terra e no Espaço. A apresentação revelou os recentes avanços e descobertas sobre fenômenos UFOs, com base em documentos oficiais anteriormente sigilosos.

Panorama atual da ufologia

Desde as primeiras investigações, datadas de 1947, o estudo dos UFOs e possíveis vidas extraterrestres têm evoluído significativamente. Segundo Petit, estamos cada vez mais próximos de descobrir a verdade sobre a existência de vida no universo, de forma geral.

“Isso envolve não só os estudos da presença alienígena na Terra, estudada inclusive dentro dos governos e meio militar, como no aspecto de nosso programa espacial, que já revelou a presença extraplanetária em vários pontos de nosso sistema solar e a existência de uma civilização avançada em Marte no passado remoto”, explica Petit.

Em Marte, por exemplo, ruínas estão sendo fotografadas neste

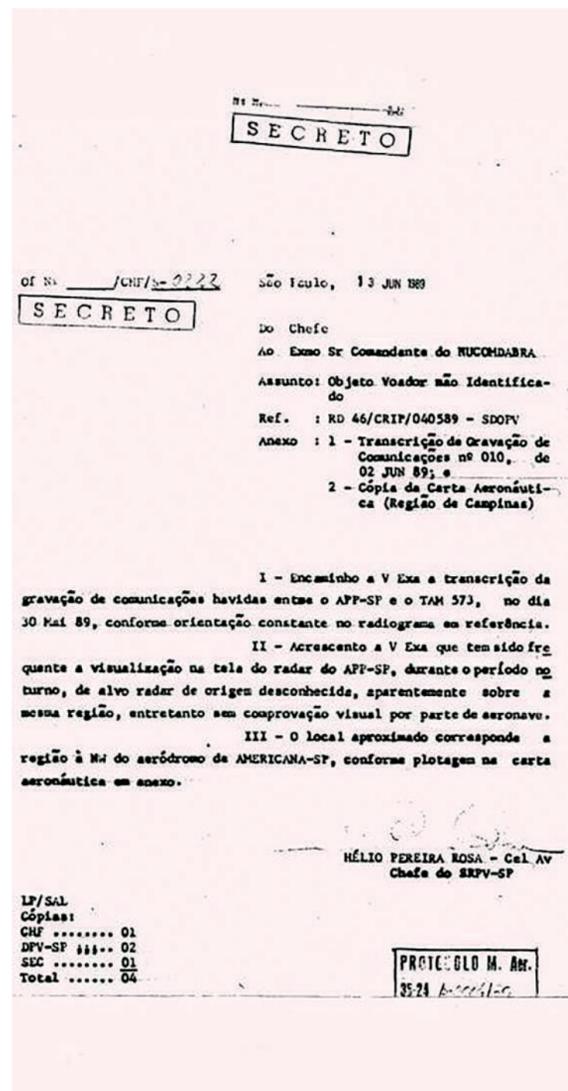
tros e depoimentos.

Por todo lugar

Embora esses sejam casos mundialmente conhecidos, Petit afirma que os UFOs estão por toda a parte. “Não existe região do planeta onde os UFOs não tenham sido observados e o noroeste paulista, não é uma exceção”.

No entanto, existem as chama-

das áreas de incidência, pontos do Brasil e em outros países, que por motivos certamente diferentes, concentram as aparições. Entre elas, Petit cita a Serra da Beleza, situada nos distritos de Santa Isabel do Rio Preto e Conservatória, no município de Valença (RJ), onde é responsável desde o ano de 1982, pelo mais duradouro e produtivo projeto investigativo



Primeira página de um documento Secreto da Força Aérea

INQUÉRITO POLICIAL MILITAR



O Inquérito Policial Militar envolvendo o caso Varginha, que a CBU conseguiu localizar e viabilizar a divulgação

(civil) da região, tendo experiências diretas com os UFO (várias delas fotografadas).

“Levantei mais de 400 casos dos moradores da região, que envolveram diferentes tipos de contato, inclusive casos de pouso dos UFOs, com a observação dos tripulantes”, detalha.

Embora seja um grande divulgador das pesquisas ufológicas,

Petit acredita que a maior parte da humanidade ainda não está preparada para a verdade sobre a presença alienígena. “Existem questões que foram geradas pelo próprio sigilo inicial (que era total), aspectos religiosos e ligados, por exemplo, ao processo de dominação planetária exercido, por exemplo, pelas principais nações”, finaliza.

TECH/MUNDO

Uma parceria Única disponível no país, a ferramenta chamada Sistema de Monitoramento da Qualidade da Água In Natura (Sisma) é resultado de uma "parceria poaranaense" entre o Tecpar e a Sanepar

Tecpar consolida plataforma de monitoramento de qualidade da água dos mananciais

O objetivo é avaliar a qualidade da água antes da captação a ser submetida ao tratamento para consumo humano



Laboratórios avaliam amostras de águas para diversas finalidades, do consumo humano ao uso em processos industriais Hedson Alves/Tecpar

da, e também saber o histórico de medições de uma região ou ponto específicos, o que permite avaliar se as ocorrências são pontuais ou sazonais.

O sistema também possui mapas interativos para melhorar a compreensão das informações. Essa funcionalidade traz mais agilidade na identificação de pontos críticos de controle da qualidade da água, possíveis fatores geradores de poluição e na previsão de futuras crises.

“Os usuários podem identificar rapidamente os locais que apresentam riscos à saúde ou para o sistema hídrico, com base nas análises laboratoriais mais recentes”, diz Livia. “Além disso, o sistema apresenta as potenciais fontes de poluição a 30 quilômetros dos pontos de captação de água e, a cada atualização do banco de dados, ele alerta sobre os parâmetros que representam riscos à saúde ou que estejam fora dos limites normativos”, explica.

Expertise

As soluções tecnológicas desenvolvidas pelo Tecpar contribuem para garantir a qualidade da água consumida e utilizada no Paraná, com foco na sustentabilidade.

Para atender as demandas de empresas públicas e privadas, os laboratórios do instituto avaliam amostras de águas para diversas finalidades, do consumo humano ao uso em processos industriais. Os ensaios também analisam águas de rios, lagos, nascentes, poços artesianos, e fazem a classificação de águas minerais.

O Tecpar é habilitado pelo Instituto Água e Terra (IAT) para fazer análises laboratoriais físicas, físico-químicas e microbiológicas de águas superficiais em seus laboratórios. A atividade é reconhecida e acreditada pela Coordenação Geral de Acreditação do Instituto Nacional de Metrologia, Normalização e Qualidade Industrial (Inmetro) através do CRL 0244.

O serviço prestado pelo Tecpar soma-se ao esforço das demais instituições estaduais como a Sanepar, o Instituto Água e Terra (IAT) e a Secretaria estadual do Desenvolvimento Sustentável.

Cascavel DAS AGÊNCIAS

EM 2024, o desenvolvimento de uma plataforma de tratamento e análise de dados consolidou o Paraná como referência nacional em monitoramento de águas superficiais para abastecimento. Única no país, a ferramenta chamada Sistema de Monitoramento da Qualidade da Água In Natura (Sisma) é resultado de uma parceria entre o Instituto de Tecnologia do Paraná (Tecpar) e a Companhia de Saneamento do Paraná (Sanepar), que trabalham juntas em uma série de ações para preservar os mananciais.

A parceria iniciou em 2021, quando a Sanepar, com o objetivo de implementar o Plano de Segurança da Água no Paraná, propôs ao Tecpar o desenvolvimento de ferramentas para auxiliar na identificação de possíveis riscos e/ou deficiências

A FRASE

“Além de contribuir para uma vigilância mais eficaz da qualidade da água, protegendo a saúde da população, ele também ajuda a conservar nossos recursos naturais”

LÍVIA NOGUEIRA

Gerente do Centro de Informações Tecnológicas do Tecpar

no sistema de abastecimento de água superficial.

Para atender a demanda, o Centro de Informações Tecnológicas do Tecpar desenvolveu o Sisma com o uso do software Tableau Desktop, que permite a visualização dos dados das análises laboratoriais realizadas pela Sanepar em 128 pontos de monitoramento em todo o Estado. O objetivo é avaliar a qualidade da água antes da captação a ser submetida ao tratamento para consumo humano.

A gerente do Centro de Informações Tecnológicas do Tecpar, Livia Nogueira, destaca que o Tecpar inovou ao desenvolver essa solução tecnológica que pode ser implementada em empresas de saneamento de todo o Brasil.

“O Sisma é um produto com alto valor agregado, derivado da combinação do amplo empenho e conhecimento técnico de nossos especialistas em tratamento de águas e de análise de dados. Além de contribuir para uma vigilância mais eficaz da qualidade da água, protegendo a saúde da

população, ele também ajuda a conservar nossos recursos naturais”, afirma.

O convênio firmado entre as duas instituições abrangeu a transferência de R\$ 4,6 milhões em recursos financeiros da Sanepar para o Tecpar. Esse montante foi aplicado na aquisição de equipamentos laboratoriais, em análises das amostras de águas superficiais da Região Metropolitana de Curitiba, e no desenvolvimento de uma ferramenta para o monitoramento e visualização dos dados obtidos nas análises laboratoriais – incluindo adaptações, melhorias e atualizações.

Fácil Acesso

Com uma apresentação clara dos dados, o Sisma é uma ferramenta totalmente funcional. Os dados são visualizados pela equipe técnica da Sanepar por meio do software Tableau Online, que permite o acesso remoto e rápido ao sistema, por meio de qualquer navegador em qualquer dispositivo conectado à internet.

Segundo a gerente de Recursos Hídricos da Sanepar, Ester Amélia Assis Mendes, foram realizados treinamentos em todas as áreas operacionais da empresa, pelos quais 200 técnicos foram capacitados para fazer avaliação dos riscos do abastecimento, utilizando o Sisma. “A Sanepar vem desenvolvendo ferramentas, procedimentos e sistemas normativos que possibilitam a gestão e a mitigação de riscos desde a captação, tratamento, até a distribuição da água, em conformidade com as ações de vigilância da qualidade da água para consumo humano”, afirma.

O Sisma possui painéis (dashboards) que apresentam informações relacionadas à qualidade da água, as fontes de risco próximas aos pontos de captação da água e os limites máximos permitidos pela legislação nacional para cada um dos parâmetros de análise monitorados.

Os painéis possibilitam acessar os resultados mais recentes das análises feitas nos pontos de coleta da água monitora-

Simepar disponibiliza informações meteorológicas em painéis digitais no Litoral

Os dados divulgados pelas estruturas incluem índices de raios ultravioleta, umidade do ar, aproximação de chuvas, além da temperatura na região

Das Agências Curitiba

•Dados sobre raios ultravioleta, umidade do ar, aproximação de chuvas e temperatura estão acessíveis para a população em grandes painéis digitais instalados em pontos centrais do Litoral paranaense, em Guaratuba, Matinhos e Pontal do Paraná. A iniciativa é do Sistema de Tecnologia e Monitoramento Ambiental do Paraná (Simepar), órgão vinculado à Secretaria do Desenvolvimento Sustentável (Sedest), e integra o pacote de ações lançado pelo Governo do Estado para a temporada 2024-2025 do Verão Maior Paraná.

O equipamento trará também informações sobre a previsão do

tempo para as próximas horas e próximos dias, detalhamento da umidade, temperatura e muitas curiosidades meteorológicas. Haverá, ainda, telas com atualizações sobre o andamento da obra da Ponte de Guaratuba e detalhes da programação de shows do Verão Maior.

Os painéis foram instalados na praia Central de Guaratuba; no balneário Shangri-lá, próximo à arena de shows de

Pontal do Paraná; e na região do Molhe de Matinhos, ao lado da Avenida Paraná. De acordo com o presidente do Simepar, Paulo de Tarso, o projeto faz com que autarquia, referência nacional em questões climáticas, esteja cada vez mais perto da população.

“As atualizações em tempo real do nosso site serão colocadas de forma dinâmica nas telas dos painéis para que todos possam ver as informações e curiosidades enquanto aproveitam o merecido descanso no Litoral do nosso Estado”, diz.

Estrutura

Com uma estrutura de 120 estações meteorológicas telemétricas automáticas, três radares meteorológicos e cinco sensores de descargas meteorológicas, o Simepar é responsável por fornecer dados meteorológicos para órgãos como a Coordenadoria da Defesa Civil e a Secretaria do Desenvolvimento Sustentável, de modo a facilitar ações de res-



Ficar atento à previsão do tempo pode ajudar nos cuidados com a saúde Geraldo Bubniak/AEN

posta a situações extremas.

São monitoradas desde situações causadas por chuvas extremas, como enxurradas, deslizamentos e alagamentos, situações como incêndios e secas.

No site do órgão estão disponíveis informações atualizadas sobre as condições do tempo no quadro Palavra do Meteorologista. É possível consultar a previsão para até 15 dias por município e região do Paraná, além de visualizar imagens de

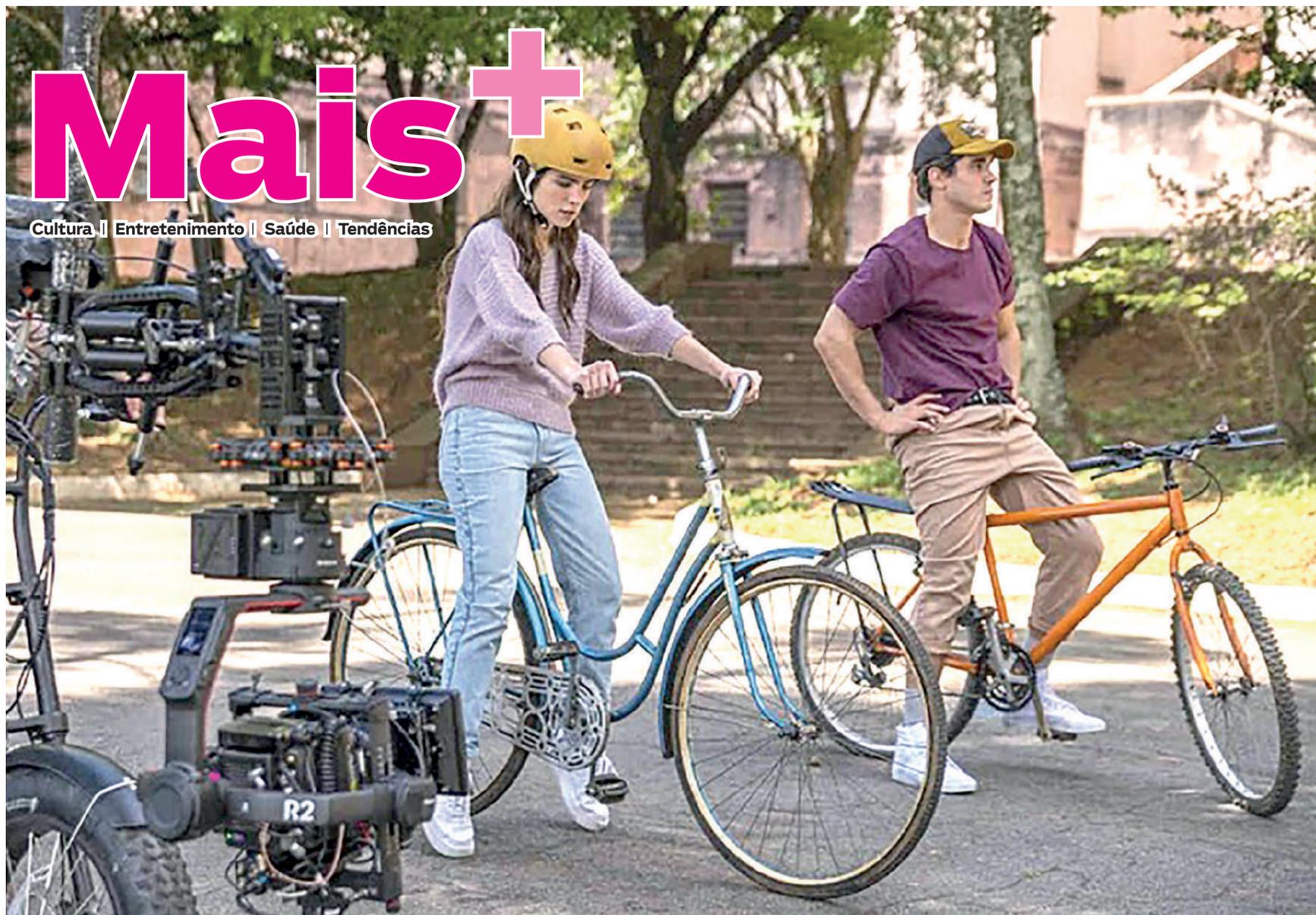
satélite, radar, raios, modelo numérico e telemetria (temperaturas e chuvas).

Prevenção

Ficar atento à previsão do tempo pode ajudar nos cuidados com a saúde. A coordenadora de Vigilância Epidemiológica da Secretaria Estadual da Saúde, Acácia Nasr, lembra dos riscos que a exposição a altos níveis de radiação ultravioleta e a baixa umidade podem acarretar. “A radiação ultravioleta é fa-

tor de risco para o desenvolvimento do câncer de pele, queimaduras solares, fotoenvelhecimento e danos oculares como a catarata e o pterígio. Já a baixa umidade pode comprometer a função respiratória devido ao ressecamento das vias aéreas”, ressalta.

“É importante lembrar que os raios ultravioleta podem refletir na areia e na água, sendo importante associar todas essas medidas”, complementa Acácia.



Reprodução Netflix

Sucesso brasileiro

da Netflix mostra cartões postais de São Paulo

Descubra os lugares que são cenários do filme “Depois do Universo”, produção brasileira que ficou no TOP10 da Netflix de diversos países

São Paulo
DAS AGÊNCIAS

O NOVO FILME brasileiro da Netflix, Depois do Universo, tem conquistado o público mundo afora. O romance entre a pianista Nina (Giulia Be) e o médico Gabriel (Henrique Zaga) figurou na lista das 10 produções mais assistidas do serviço de streaming em 43 países, entre eles Argentina, Alemanha, Israel, Itália, Suíça e, claro, Brasil. Gravado em São Paulo, o longa apresenta uma cidade mais colorida do que normalmente seus habitantes costumam ver.

“Nossa principal vontade era mostrar que São Paulo tem um teatro tão bonito quanto qualquer um da Europa, mostrar nosso centro histórico e sonhar que o mesmo seja revitalizado”, diz Diego Freitas, diretor e roteirista do filme, em entrevista ao Metrôpoles.

Nascido em Mairiporã, no interior do estado, Diego veio para

a capital aos 18 anos para estudar. Apaixonado por São Paulo, promete: “Ainda farei muitos filmes mostrando a beleza da nossa cidade, pode anotar”

Na trama, a pianista Nina vê seus sonhos se perderem na espera por um transplante de rim. Mas o romance com o médico Gabriel a ajuda a superar suas inseguranças. Enquanto aguardamos os próximos filmes de Diego Freitas, que tal conhecer os lugares onde as cenas de Depois do Universo foram gravadas?

Theatro Municipal de São Paulo

A personagem Nina sonha em entrar para a Orquestra Sinfônica Municipal de São Paulo. Os testes da postulante a uma vaga são feitos no Theatro Municipal. O arquiteto Ramos de Azevedo se inspirou na Ópera de Paris para projetar o principal palco da cidade. O local já foi cenário de diversos momentos importantes da cultura brasileira, como a Semana de Arte Moderna de 1922. Quem quiser conhecer detalhes da história e da construção do prédio, são realizadas visitas

educativas de terça a sábado, basta reservar um horário com um dia de antecedência no site.

Estação da Luz

O primeiro encontro de Nina e Gabriel acontece na Estação da Luz. A construção, inspirada no Palácio de Westminster, em Londres, tem raízes inglesas. A autoria do projeto é atribuída ao arquiteto britânico Charles Henry Driver, pioneiro no uso de trabalhos em ferro ornamental; e todo o material para sua construção foi importado da Inglaterra. Além das paradas de trem e de metrô, a estação abriga o Museu da Língua Portuguesa.

Palácio dos Campos Elíseos

O conservatório onde Nina dá aula de piano, na verdade, nunca foi escola de música. O palácio de estilo francês, projetado pelo arquiteto alemão Mateus Häußler, foi construído para ser residência do fazendeiro Elias Antônio Pacheco e Chaves. Inaugurado em 1899, pertenceu ao oligarca por pouco tempo. Em 1912, o governo estadual adquiriu o imóvel, utilizando-o como sede

e residência do governador até 1964. Depois de anos fechado ao público, o espaço deve receber o Museu das Favelas.

Igreja Divino Espírito Santo

A capela em que Nina estuda as composições de Frédéric Chopin no piano não fica no hospital em que faz hemodiálise. As cenas foram gravadas na Igreja Divino Espírito Santo, construída em 1903 e localizada na rua Frei Caneca. É impossível passar pelo endereço sem nota a construção cor de rosa na esquina com a rua Barbosa Rodrigues. Por dentro, é ricamente ornamentada com afrescos e vitrais.

Instituto Biológico

O prédio do hospital onde Gabriel trabalha, na vida real, abriga o Instituto Biológico, instituição dedicada à pesquisa principalmente relacionada à agricultura. A construção art déco, inaugurada em 1945, foi projetada pelo engenheiro Mário Whately. As dependências não estão abertas à visitação. Mas é possível visitar, por meio de agendamento (pelo e-mail:

cafezalurbanoib@biologico.sp.gov.br), o cafezal que fica no mesmo terreno. Você deve estar se perguntando: por que o Instituto Biológico tem um cafezal? Porque a instituição foi criada, em 1924, para pesquisar e desenvolver defensivos agrícolas para o combate às pragas que assolavam os cafezais paulistas – maior fonte econômica do estado na época.

SERVIÇO

Curiosidades

•Na trama, a pianista Nina vê seus sonhos se perderem na espera por um transplante de rim. Mas o romance com o médico Gabriel a ajuda a superar suas inseguranças. Enquanto aguardamos os próximos filmes de Diego Freitas, que tal conhecer os lugares onde as cenas de Depois do Universo foram gravadas?

Bodas de Prata do BBB: campanha reúne ex-participantes em cena

O conteúdo celebra os laços do BBB com o público, firmados ao longo das 25 temporadas, e ressalta que, na próxima edição, essa união se estende a quem vai entrar no jogo: as duplas

Das Agências

•O BBB 25 vem aí! A estreia está prevista para o dia 13 de janeiro e já tem chamada para convocar os fãs, a partir desta quinta (26). Nas imagens, Tadeu Schmidt celebra a cerimônia, enquanto ex-BBBs aparecem como convidados especiais de uma grande Bodas de Prata, em celebração às 25 edições do casamento do Brasil com o Big Brother Brasil.

O conteúdo celebra os laços do BBB com o público, firmados ao longo das 25 temporadas, e ressalta que, na próxima edição, essa união se estende a quem vai entrar no jogo: as duplas.

“São 25 edições e o pessoal pensou numa cerimônia de bodas de prata, e reuniu aqui tantas figuras queridas, icônicas, campeãs; gente que marcou a história do programa. Acho que nunca reunimos tantos ex-BBBs no mesmo lugar. E o roteiro é maravilhoso. Vocês têm que ver, porque é divertido demais! Fiquem atentos e assistam várias vezes a todos os vídeos das chamadas, porque vocês vão adorar”, adianta o apresentador Tadeu Schmidt.



Manoella Melo/Globo

Os ex-participantes que estiveram nas gravações e integram as chamadas do programa são:

Kleber Bambam (BBB 1), Fani Pacheco (BBBs 7 e 13), Rafinha (BBB 8), Anamara (BBBs 10 e 13),

Dicesar (BBB 10), Sérgio (BBB 10), Daniel Rolim (BBB 11), Ana Paula Renault (BBB 16), Jéssica

Mueller (BBB 18), Kaysar Dador (BBB 18), Gleici Damasceno (BBB 18), Babu Santana (BBB 20), Ivy Moraes (BBB 20), Thelma Assis (BBB 20), Gil do Vigor (BBB 21), Fiuk (BBB 21), Caio Afione (BBB 21), Juliette (BBB 21), Arthur Aguiar (BBB 22), Fred Nicácio (BBB 23), Davi Brito (BBB 24), Beatriz Reis (BBB 24) e Fernanda Bande (BBB 24).

O que se sabe sobre o BBB 25

Os participantes jogarão em duplas. Segundo a emissora, a dinâmica irá valer para os times Pipoca e Camarote. “Pais e filhos, avós e netos, sogras e genros, amigos, primos, irmãos, casais. Laços fortes, construídos antes do confinamento, serão colocados à prova aos olhos de milhões de espectadores”, disse a Globo, em comunicado à imprensa. O programa terá cem dias de duração, com final prevista para 22 de abril. A Globo também confirmou que a decoração da casa será inspirada nos 60 anos da emissora.



Secom/Divulgação

Espaço Cultural Rota da Seda

é inaugurado na Fundação Cultural

Exposição reúne artefatos que marcam a história da parceria entre Foz do Iguaçu e a China

Foz do Iguaçu
SECOM

O ESPAÇO CULTURAL Rota da Seda foi inaugurado durante a semana passada (17) em evento realizado na Fundação Cultural de Foz do Iguaçu. A iniciativa celebra o intercâmbio cultural entre Foz do Iguaçu e a China, consolidando a cidade como um centro multicultural e símbolo de conexão entre povos.

Desde 2017, o município tem realizado diversas ações para fortalecer os laços culturais com a China, como o Ano Novo Chinês, o Festival da Lua Cheia e a comemoração dos 50 anos de relações diplomáticas entre Brasil e China. A irmandade com a cidade chinesa de Xiamen tem sido um dos pilares desse intercâmbio.

A cerimônia contou com a presença de autoridades municipais e representantes da Embaixada da República Popular da China, reforçando os laços de amizade e colaboração nos últimos oito anos. “Foz se posicionou muito bem no mercado internacional.

A INICIATIVA CELEBRA O INTERCÂMBIO CULTURAL ENTRE FOZ DO IGUAÇU E A CHINA, CONSOLIDANDO A CIDADE COMO UM CENTRO MULTICULTURAL E SÍMBOLO DE CONEXÃO ENTRE POVOS

A China, sendo um dos maiores emissores de turistas para o mundo, traz grandes oportunidades para a cidade, com impactos positivos a médio e longo prazo.” afirmou o prefeito Chico Brasileiro.

Foz do Iguaçu é a primeira cidade das Américas a integrar a Aliança Internacional de Turismo das Cidades da Rota da Seda. A Rota da Seda, uma das mais importantes redes comerciais da história, conectava a China ao Ocidente por meio da Ásia Central, Oriente Médio e Europa. Além da comercialização de produtos como seda, especiarias e porcelanas, a rota promovia o intercâmbio de ideias, conhecimentos e tradições culturais, simbolizando a colaboração global.

O representante da comunidade chinesa local, Sinky Chen Jish, destacou o esforço conjunto que possibilitou o sucesso da parceria. “Quero fazer um grande agradecimento ao prefeito Chico Brasileiro, que durante esses oito anos fortaleceu esse intercâmbio

cultural e econômico entre Foz do Iguaçu e a China”, afirmou.

O conselheiro de Educação da Embaixada da República Popular da China, Wang Zhiwei, ressaltou que as parcerias desenvolvidas nos últimos anos já geraram reflexos no turismo de Foz do Iguaçu, aumentando o interesse da comunidade chinesa pelo Destino Iguaçu. “Estamos muito contentes de conhecer o povo de Foz do Iguaçu e queremos promover mais atividades e parcerias”, disse.

Espaço de celebração cultural

O Espaço Cultural Rota da Seda é um convite para explorar os laços históricos e culturais que unem Foz do Iguaçu à China. O diretor de Assuntos Internacionais de Foz do Iguaçu, Jihad Abu Ali, explicou que os itens expostos no espaço são marcos da relação construída entre a cidade e a China. Entre eles, estão a flâmula que representa Foz como membro fundadora da aliança de cidades turísticas da Rota da Seda, o dragão que

simboliza as comemorações do Ano Novo Chinês realizadas na cidade, e a exposição fotográfica da cidade de Xiamen, comemorando os dez anos de irmandade entre as duas localidades. “Esse espaço reúne todos os elementos que representam o trabalho desenvolvido nos últimos anos”, concluiu.

Diagnóstico das relações internacionais

Ainda na manhã desta quinta-feira (19), foi feita a entrega oficial do diagnóstico das relações internacionais de Foz do Iguaçu, elaborado de forma colaborativa por professores e alunos da Universidade Federal da Integração Latino-Americana (UNILA), com o apoio de estudantes do Centro Universitário Dinâmica das Cataratas e da Universidade Estadual do Oeste do Paraná. O documento reúne informações que são resultados de cerca de 800 horas de entrevistas com atores-chave do cenário internacional no município.

A professora Suellen Oliveira,

uma das responsáveis pelo relatório, destacou que ele serve como ferramenta de planejamento para a atuação internacional da cidade. “A visão comunitária das relações internacionais nos surpreendeu. Pensávamos que a fronteira seria o principal destaque, mas o que mais emergiu foi a diversidade cultural da cidade. Podemos dizer que, Foz do Iguaçu, que já se reconhece como um patrimônio natural também pode dizer que é um patrimônio intercultural”, afirmou.

FRASE

“Foz se posicionou muito bem no mercado internacional. A China, sendo um dos maiores emissores de turistas para o mundo, traz grandes oportunidades para a cidade, com impactos positivos a médio e longo prazo”

CHICO BRASILEIRO
Prefeito de Foz do Iguaçu

Guarapuava se despede de 2024 com queima de fogos no Parque do Lago

O Parque do Lago será iluminado pela queima de fogos nos primeiros minutos do novo ano

Secom
Guarapuava

•A tradicional queima de fogos ocorre à meia-noite no cartão postal da cidade.

Para celebrar o encerramento do ano de 2024, a Prefeitura de Guarapuava anuncia o tradicional show de fogos no Parque do Lago. O Show da Virada ocorre à meia-noite, do dia 01 de janeiro de 2025.

“Quero convidar a população de Guarapuava para se reunir na virada do ano, celebrando tudo o que vivemos e conquistamos como cidade, todo o trabalho realizado ao longo do ano. Chegou o momento de celebrar a vida, fazer votos de um 2025 ainda mais próspero e estar ao lado de quem amamos. Que todos tenham uma incrível virada de ano, repleta de felicidade e realizações”, destacou o prefeito de Guarapuava, Celso Góes.

O Parque do Lago será iluminado pela queima de fogos nos primeiros minutos do novo



Divulgação

ano. “Convidamos a população para que juntos possamos celebrar com alegria a chegada de 2025, em um espetáculo de luzes e cores que vão tomar conta de Guarapuava na meia-noite do dia primeiro de 2025”, comentou a secretária de Turismo de Eventos, Katriane Mila.

Os guarapuavanos e turistas que forem ao Parque do Lago contarão com uma Praça de Alimentação, o local está montado no aterro do Parque.

SERVIÇO

Programação

Queima de fogos de ano novo
Data: 01/01/2025
Horário: Meia-noite
Local: Parque do Lago

ESTREIAS DA SEMANA

(Confira disponibilidade de horários no site)



O AUTO DA COMPADECIDA 2
Comédia, 12 anos, Duração: 104 min, West Side, Cine Laser



MOANA 2
Animação, Livre, Duração: 100 min, Cine Laser, West Side



MUFASA: O REI LEÃO
Animação, Livre, Duração: 126 min, West Side, Cine Laser



SONIC 3: O FILME
Animação, 10 anos, Duração: 109 min, West Side, Cine Laser



KRAVEN: O CAÇADOR
Ação, 16 anos, Duração: 126 min, West Side, Cine Laser

CINEMA

Atenção: a programação dos cinemas está sujeita à alteração.

CASCADEL

MUFASA: O REI LEÃO
Animação, Livre, Duração: 126 min, West Side, Cine Laser

SONIC 3: O FILME
Animação, 10 anos, Duração: 109 min, West Side, Cine Laser

TOLEDO

O AUTO DA COMPADECIDA 2
Comédia, 12 anos, Duração: 104 min

MOANA 2
Animação, Livre, Duração: 100 min

PÁSSARO BRANCO: UMA HISTÓRIA EXTRAORDINÁRIA
Drama, 14 anos, Duração: 121 min

CURITIBA CINEMARK

MOANA 2
Animação, Livre, Duração: 100 min

SONIC 3 (PRÉ-VENDA)
Ação, Livre, Duração: 110 min

MUFASA: O REI LEÃO (PRÉ-VENDA)
Aventura, Livre, Duração: 118 min

SONIC 3: O FILME
Animação, 10 anos, Duração: 109 min

KRAVEN: O CAÇADOR
Ação, 16 anos, Duração: 126 min

GLADIADOR 2
Ação, 16 anos, Duração: 150 min

WICKED PARTE 1
Fantasia, Livre, Duração: 161 min

MOANA 2
Animação, Livre, Duração: 100 min, Cine Laser, West Side

KRAVEN: O CAÇADOR
Ação, 16 anos, Duração: 126 min, West Side, Cine Laser

MUFASA: O REI LEÃO (PRÉ-VENDA)
Aventura, Livre, Duração: 118 min

SONIC 3: O FILME
Animação, 10 anos, Duração: 109 min

KRAVEN: O CAÇADOR
Ação, 16 anos, Duração: 126 min

GLADIADOR 2
Ação, 16 anos, Duração: 150 min

WICKED PARTE 1
Fantasia, Livre, Duração: 161 min

CHICO BENTO E A GOIABEIRA
Aventura, Livre, Duração: 100 min

AUTO DA COMPADECIDA
Comédia, 12 anos, Duração: 115m

AINDA ESTOU AQUI
Drama, 14 anos, Duração: 105 min

RM: RIGHT PEOPLE, WRONG PLACE (PRÉ-VENDA)
Documentário, 10 anos, Duração: 80 min

O AUTO DA COMPADECIDA 2
Comédia, 12 anos, Duração: 104 min, West Side, Cine Laser

ARCA DE NOÉ
Animação, Livre, Duração: 95 min

AINDA ESTOU AQUI
Drama, 14 anos, Duração: 135 min

INTERESTELAR (PRÉ-VENDA)
Ficção, 10 anos, Duração: 170 min

ARCA DE NOÉ
Animação, Livre, Duração: 95 min

AINDA ESTOU AQUI
Drama, 14 anos, Duração: 135 min

INTERESTELAR (PRÉ-VENDA)
Ficção, 10 anos, Duração: 170 min

AUTO DA COMPADECIDA
Comédia, 12 anos, Duração: 115m

INTERESTELAR (PRÉ-VENDA)
Ficção, 10 anos, Duração: 170 min

DO REI LEÃO (PRÉ-VENDA)
Aventura, Livre, Duração: 120 min

TOLEDO

Outras programações

•Ícaro e Gilmar
Data: 28 de dezembro
Local: Empório Santa Maria

CASCADEL

Outros eventos

- Full Rocker + Retrovisores
Data: 28 de dezembro
Local: Hooligans Pub
- Show Rural Coopavel
Data: de 10 a 14 de fevereiro de 2025, em Cascavel - PR.
Ser o maior evento agro da América Latina tá na nossa natureza

CURITIBA

Programação de Shows

- AC/DC Cover (SP) em Curitiba
Data: 28 de dezembro
Local: Blood Rock
- FLASHBACK DAY TORK
Data: 28 de dezembro
Local: Tork n' Roll

Entre janeiro e fevereiro, artistas que marcaram diferentes gerações do pagode, sertanejo e até do rock se misturam nas areias do litoral do Paraná



Leonardo Sguarezzi/Secom

Péricles, Gustavo Mioto e outros grandes nomes da música agitam o Verão Maior Paraná

São Paulo
DAS AGÊNCIAS

NOMES DE PESO da música brasileira tem endereço certo para passar o verão: no litoral paranaense. O Verão Paraná Maior, promovido pelo Governo do Estado, traz para as cidades grandes atrações. Entre janeiro e fevereiro, artistas que marcaram diferentes gerações do pagode, sertanejo e até do rock se misturam nas areias do litoral do Paraná.

Confira a agenda de shows e onde assistir essas grandes atrações. Alguns cantores e grupos se apresentam duas vezes, em diferentes cidades, permitindo que todos possam acompanhar o melhor da música nacional.

Péricles

Com mais de três décadas de carreira, Péricles é um dos maiores nomes do pagode brasileiro. O cantor foi um dos fundadores do Exaltasamba, com o qual ganhou diversos prêmios, incluindo Grammy Latino. Na carreira solo, tem hits como “Final de Tarde” e “Até Que Durou”.

Quando: 10 de janeiro de 2025 (sexta-feira) em Pontal do Paraná, às 21h; 11 de janeiro de 2025 (sábado), em Matinhos, às 22h

Onde: Pontal do Paraná – Av. Sete de Setembro, 1661; Matinhos – Arena Verão Maior Caiobá, Av. Atlântica

Jota Quest

O pop rock do verão é representado pelo Jota Quest. O grupo que comemora 31 anos em 2024 canta sucessos como “Dias Melhores” e “Do Seu Lado”.

Quando: 10 de janeiro de 2025 (sexta-feira), às 21h

Onde: Matinhos – Arena Verão Maior Caiobá, Av. Atlântica

Loubet

O dono do hit “Cilada Preferida” traz muito sertanejo para Pontal do Paraná.

ALGUNS CANTORES E GRUPOS SE APRESENTAM DUAS VEZES, EM DIFERENTES CIDADES, PERMITINDO QUE TODOS POSSAM ACOMPANHAR O MELHOR DA MÚSICA NACIONAL

Quando: 11 de janeiro de 2025 (sábado), às 22h

Onde: Pontal do Paraná – Av. Sete de Setembro, 1661

Matheus & Kauan

A dupla de Goiás vem trazer ao Paraná canções como “Quarta Cadeira” e “Vou Ter Que Superar”.

Quando: 12 de janeiro de 2025 (domingo), às 17h

Onde: Matinhos – Arena Verão Maior Caiobá, Av. Atlântica

Guilherme & Santiago

Comemorando 30 anos dedicados à música, Guilherme & Santiago cantam em Pontal “Jogado na Rua”, entre muitas outras.

Quando: 17 de janeiro de 2025 (sexta-feira), às 21h, em Pontal; 18 de janeiro de 2025 (sábado), em Matinhos, às 22h

Onde: Pontal do Paraná – Av. Sete de Setembro, 1661; Matinhos – Arena Verão Maior Caiobá, Av. Atlântica

Gustavo Mioto

O cantor que vem lançando hits como “Me Caiu Tão Bem” e “Voltando Pra Mim” canta em Matinhos.

Quando: 17 de janeiro de 2025 (sexta-feira), às 21h

Onde: Matinhos – Arena Verão Maior Caiobá, Av. Atlântica

Sambô

O grupo mistura outros estilos ao samba, animando o público de Pontal do Paraná.

Quando: 18 de janeiro de 2025 (sábado), às 22h

Onde: Pontal do Paraná – Av. Sete de Setembro, 1661

César Menotti & Fabiano

A dupla que marcou toda uma geração de sertanejo nos anos 2000 e continua fazendo sucesso apresenta sucessos como “Leilão”.

Quando: 24 de janeiro de 2025 (sexta-feira) em Pontal do Paraná, às 21h; 25 de janeiro de 2025 (sábado), em Matinhos, às 22h

Onde: Pontal do Paraná – Av. Sete de Setembro, 1661; Matinhos – Arena Verão Maior Caiobá, Av. Atlântica

Sete de Setembro, 1661; Matinhos – Arena Verão Maior Caiobá, Av. Atlântica

Alexandre Pires

Uma das vozes mais românticas do pagode, Alexandre Pires sobe ao palco da Arena Verão Maior Caiobá em janeiro. Canções como “Depois do Prazer” marcaram a carreira do artista.

Quando: 24 de janeiro de 2025 (sexta-feira), às 21h

Onde: Matinhos – Arena Verão Maior Caiobá, Av. Atlântica

João Haroldo & Betinho

Os cantores conquistaram o público com músicas como “24 Horas de Amor” e “Coração Idiota”.

Quando: 25 de janeiro de 2025 (sábado), às 22h

Onde: Pontal do Paraná – Av. Sete de Setembro, 1661

Guilherme & Benuto

Os irmãos de Campinas (SP) conquistaram o público com faixas como “Manda Um Oi” e “Haja Colírio”.

Quando: 25 de janeiro de 2025 (sábado) em Pontal do Paraná, às 21h; 26 de janeiro de 2025 (domingo), em Matinhos, às 17h

Onde: Pontal do Paraná – Av. Sete de Setembro, 1661; Matinhos – Arena Verão Maior Caiobá, Av. Atlântica

Bruninho & Davi

A dupla formada em Mato Grosso do Sul canta sucessos como “Onde Nasce o Sol”.

Quando: 31 de janeiro de 2025 (sexta-feira), às 21h

Onde: Pontal do Paraná – Av. Sete de Setembro, 1661

Sorriso Maroto

“Sinais”, “Mensagem Apagada”, “Apaguei Pra Todos” e várias outras músicas marcaram a carreira do grupo, que já tem mais de 20 anos de estrada encantando o público com samba.

Quando: 31 de janeiro de 2025 (sexta-feira), às 21h

Onde: Matinhos – Arena Verão Maior Caiobá, Av. Atlântica

João Neto & Frederico

Nascidos em Goiânia (GO), os irmãos cantam sucessos como “Saudade Sem Educação” e “Ele Não Vai Mudar”.

Quando: 01 de fevereiro de 2025 (sábado), às 22h

Onde: Pontal do Paraná – Av. Sete de Setembro, 1661

Artista Surpresa

Um convidado escolhido para surpreender o público sobe ao palco da Arena Verão Maior Caiobá.

Quando: 01 de fevereiro de 2025 (sábado), às 22h

Onde: Matinhos – Arena Verão Maior Caiobá, Av. Atlântica

Felipe Araújo

O cantor se consagrou ao interpretar músicas como “Mentira Que Virou Paixão”, “Atrasadinha” e “A Mala é Falsa”.

Quando: 07 de fevereiro de 2025 (sexta-feira), às 21h

Onde: Pontal do Paraná – Av. Sete de Setembro, 1661

João Bosco & Vinícius

A dupla que fez parte da primeira geração do sertanejo universitário vem ao Paraná cantar, entre outras, “Chora, Me Liga”.

Quando: 07 de fevereiro de 2025 (sexta-feira), às 21h

Onde: Matinhos – Arena Verão Maior Caiobá, Av. Atlântica

Cezar & Paulinho

A dupla apresenta canções animadas como “Duas Vezes Você” e “Forró Bailão”.

Quando: 08 de fevereiro de 2025 (sábado), às 22h

Onde: Pontal do Paraná – Av. Sete de Setembro, 1661

Thiago Carvalho

O mineiro leva ao palco em Pontal seus sucessos como “O Que é Que Eu Sou Pra Você” e “O Improvável Acontece”.

Quando: 08 de fevereiro de 2025 (sábado), às 22h

Onde: Pontal do Paraná – Av. Sete de Setembro, 1661

Zezé di Camargo & Luciano

A dupla que é um marco do sertanejo brasileiro se apresenta na Arena Verão Maior Caiobá. Hits como “É O Amor” e “Sem Medo De Ser Feliz” foram eternizadas na voz da dupla.

Quando: 08 de fevereiro de 2025 (sábado), às 22h

Onde: Matinhos – Arena Verão Maior Caiobá, Av. Atlântica

Michel Teló

Depois do grande sucesso de “Ai Se Eu Te Pego”, Michel Teló conquistou seu espaço entre os grandes nomes do sertanejo.

Quando: 09 de fevereiro de 2025 (domingo), às 17h

Onde: Matinhos – Arena Verão Maior Caiobá, Av. Atlântica

Eduardo Costa

“Eu Amo Esse Amor”, “A Carta”, “Ainda Tô Af” e outras canções marcaram o sucesso de Eduardo Costa ao longo dos anos.

Quando: 14 de fevereiro de 2025 (sexta-feira) em Pontal do Paraná, às 21h; 15 de fevereiro de 2025 (sábado), em Matinhos, às 22h

Onde: Pontal do Paraná – Av. Sete de Setembro, 1661; Matinhos – Arena Verão Maior Caiobá, Av. Atlântica

Clayton & Romário

Depois do sucesso com o projeto “No Churrasco”, a dupla de irmãos emplacou destaques como “Namorando ou Não” e “Aí Eu Chorei”.

Quando: 14 de fevereiro de 2025 (sexta-feira), às 21h

Onde: Matinhos – Arena Verão Maior Caiobá, Av. Atlântica

Rionegro & Solimões

Com 40 anos de estrada, Rionegro & Solimões fazem parte da história da música brasileira. “Na Sola da Bota” e “Fivela Com Fivela” são só algumas das canções que consagraram os artistas.

Quando: 15 de fevereiro de 2025 (sábado), às 22h

Onde: Pontal do Paraná – Av. Sete de Setembro, 1661

George Henrique & Rodrigo

George Henrique & Rodrigo cantam em Pontal do Paraná alguns destaques da carreira, que incluem “Resquícios” e “Cuida da Sua Vida”.

Quando: 21 de fevereiro de 2025 (sexta-feira), às 21h

Onde: Pontal do Paraná – Av. Sete de Setembro, 1661

Fernando & Sorocaba

De Londrina para o Brasil! A dupla formada no Paraná conquistou o país com hits como “Deixa Eu Amar Você”.

Quando: 21 de fevereiro de 2025 (sexta-feira), às 21h

Onde: Matinhos – Arena Verão Maior Caiobá, Av. Atlântica

Rick & Renner

Os cantores se consagraram na música romântica com o sucesso de “Ela é Demais”. Rick & Renner se uniram em 1986 para fazer canções marcantes do sertanejo.

Quando: 22 de fevereiro de 2025 (sábado), às 22h

Onde: Pontal do Paraná – Av. Sete de Setembro, 1661

Titãs

Uma das maiores bandas de rock nacional encerra a programação de atrações nacionais do Verão Maior Paraná. Titãs toca sucessos como “Epitáfio”, “Marvin” e “É Preciso Saber Viver”.

Quando: 22 de fevereiro de 2025 (sábado), às 22h

Onde: Matinhos – Arena Verão Maior Caiobá, Av. Atlântica

Verão Maior Paraná

O Governo do Paraná promove ações gratuitas a toda a população no Verão Maior Paraná. De dezembro de 2024 a fevereiro de 2025, são centenas de atividades nas praias e arredores. Oficinas criativas, brincadeiras, exposições, arte, ações lúdicas e de conscientização ambiental e de saúde fazem parte da agenda, que tem ainda muito esporte e shows com nomes locais e nacionais dos mais diferentes estilos. Informações sobre o Verão Maior Paraná disponíveis no site oficial.